

A SEA of words

CONCOURS INTERNATIONAL DE CONTES ET DE RÉCITS

17^e Édition

La Méditerranée que nous imaginons

Avec la collaboration de



Une Mer de Mots est un concours d'écriture créative destiné aux jeunes d'Europe et de la Méditerranée. Lancé en 2008 à l'initiative de l'Institut Européen de la Méditerranée (IEMed), en partenariat avec la Fondation Anna Lindh (FAL), ce concours vise à donner la parole aux jeunes du Sud et de l'Est de la Méditerranée ainsi que de l'Union européenne, afin de nourrir le débat et de promouvoir des récits porteurs sur les défis communs et les valeurs partagées.

Dans un contexte de polarisation, de conflits sanglants et de discours négatifs, ce concours littéraire invite plus que jamais à créer de nouvelles narrations et à partager des idées à travers l'écriture et la créativité. Grâce à des textes inédits et originaux – inspirés de leur propre expérience ou entièrement fictionnels –, les participants offriront leur vision personnelle et littéraire, en célébrant la diversité et son potentiel en tant que moteur de dialogue, tout en s'exprimant dans toute la richesse de leur pluralité linguistique et culturelle.

Un jury international composé d'écrivains et d'écrivaines de la Méditerranée sélectionnera 10 finalistes pour cette édition. Ces derniers seront invités à **Barcelone** pour participer à la cérémonie de remise des prix, prévue pour la **fin du mois de septembre 2025**. Lors de cet événement, les trois lauréats seront dévoilés. De plus, les textes des 10 finalistes seront édités et publiés. Les auteurs et autrices sélectionnés prendront également part à un débat avec des écrivains de toute la région pour réfléchir ensemble sur le rôle de la création littéraire comme outil de promotion du dialogue et de la paix.

Avec le soutien de



UNE MER DE MOTS 2025

La 17e édition du concours littéraire propose comme thème :

La Méditerranée que nous imaginons : Un espace pour les jeunes conteurs de Méditerranée afin d'imaginer et de construire l'avenir _____

La Méditerranée est avant tout un espace de rencontre, de coexistence et d'identité partagée. Pourtant, cette identité est menacée par des conflits, des inégalités et des crises globales qui affectent directement la cohésion sociale de la région.

Trente ans après le lancement du **Processus de Barcelone**, le projet euro-méditerranéen fait face à de profonds défis. Cette situation engendre une **désaffection** croissante, notamment chez les jeunes, qui appellent à un nouveau regard sur l'avenir de la région. Dans ce contexte de polarisation et de récits exclusifs, la culture et la jeunesse jouent un rôle clé pour imaginer des futurs plus inclusifs, durables et solidaires.

L'édition 2025 de Une Mer de Mots invite les jeunes auteurs et autrices de toute la région euro-méditerranéenne à réfléchir à ces enjeux à travers la narration. Par le biais de la création littéraire, il s'agit d'**imaginer des futurs possibles pour la Méditerranée**, en explorant les défis mais aussi les opportunités qu'elle recèle. Les participants sont invités à **construire des récits qui nous aident à repenser qui nous sommes et où nous voulons aller**, à un moment crucial pour l'avenir de la région.

La création littéraire devient ainsi un outil essentiel de transformation sociale et de dialogue interculturel pour naviguer à travers ce futur incertain et repenser la Méditerranée depuis une perspective jeune et engagée. Une Mer de Mots 2025 s'inscrit dans le cadre du débat promu par Mondiacult 2025 sur la culture en tant que moteur de changement social. Cette édition souhaite inspirer les jeunes à réfléchir et à produire des récits qui contribuent à **construire une identité méditerranéenne fondée sur la diversité, la démocratie et la coopération comme piliers d'un avenir commun.**

*Nous t'invitons à écrire un récit qui porte ton regard, ta voix,
ta manière unique d'habiter ou d'imaginer cette mer commune.*

*Comment imagines-tu l'avenir de ses rives ? À quoi ressemblerait ton Méditerranée idéal ?
Si la Méditerranée pouvait parler, quelle histoire de demain te raconterait-elle ?*

Participez en envoyant votre histoire à concurso@iemed.org

DATE LIMITE: 31 DE MAI

BASES DE L'APPEL

- Peuvent participer les jeunes âgés de 18 à 30 ans (nés entre 1995 et 2007) à la date limite de dépôt des textes (31 mai 2025).
- Les personnes de nationalité et de résidence de l'un des 43 pays de la zone euro-méditerranéenne*.
- L'histoire doit être originale et peut être écrite dans l'une des langues officielles des 43 États de l'espace euro-méditerranéen. Une seule pièce par auteur sera acceptée.
- Les récits dépassant 2 500 mots ne seront pas acceptés.
- Les personnes qui ont été sélectionnées dans l'une des éditions précédentes ne sont pas éligibles.
- Le document doit être envoyé au format Word à l'adresse suivante : concurso@iemed.org. Le message doit inclure le titre de l'oeuvre ainsi que les données personnelles de l'auteur : nom, numéro de téléphone, adresse postale, adresse e-mail et date de naissance.
- Les oeuvres sélectionnées seront publiées dans un livre au format numérique avec les textes dans la langue originale et leur traduction correspondante en anglais.

* Dans le cas où une personne de nationalité d'un pays euro-méditerranéen mais résidant en dehors de ladite zone souhaite se présenter, seuls les frais de voyage à Barcelone depuis un pays euro-méditerranéen seront pris en charge.

POUR PLUS D'INFOS

www.iemed.org/seaofwords2025

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Barcelona

**Ateneu
Barcelonès**

Recommandé par

 **JOVENTUT
EUROPEA
FEDERALISTA**

 **EUROPEAN YOUTH PARLIAMENT
ESPAÑA SPAIN**