



MONDIACULT 25
ESPAÑA



A SEA of words

CONCURSO INTERNACIONAL DE CUENTOS Y RELATOS

17ª Edición

El Mediterráneo que imaginamos

Con la colaboración de



Un Mar de Palabras es un concurso de narrativa creativa dirigido a jóvenes de Europa y el Mediterráneo. Impulsado en 2008 por el Instituto Europeo del Mediterráneo (IEMed) en colaboración con la Fundación Anna Lindh (FAL), el objetivo del concurso es dar voz a jóvenes del sur y este del Mediterráneo y de la Unión Europea para fomentar el debate y promover narrativas positivas sobre los retos comunes y los valores compartidos.

En un momento marcado por la polarización, los conflictos sangrientos y los discursos negativos, este certamen literario invita, más que nunca, a construir nuevas narrativas y a compartir ideas a través de la escritura y la creatividad. Con textos inéditos y originales –basados en experiencias personales o completamente ficticios–, los participantes aportarán su mirada personal y literaria, celebrando así la diversidad y su capacidad para generar diálogo, expresándose desde su pluralidad lingüística y cultural.

Un jurado internacional formado por escritores y escritoras del Mediterráneo seleccionará a los 10 finalistas de esta edición, que serán invitados a **Barcelona** para participar en la ceremonia de entrega de premios, prevista para finales de **septiembre de 2025**. Durante el acto se anunciarán los tres ganadores. Además, los textos finalistas serán editados y publicados. Los autores y autoras seleccionados también participarán en un encuentro con escritores y escritoras de toda la región para reflexionar sobre el papel de la creación literaria como herramienta para promover narrativas de paz y diálogo.

Con el apoyo de



UN MAR DE PALABRAS 2025

La 17ª edición del certamen literario gira en torno a la temática:

El Mediterráneo que imaginamos: Un espacio para que los jóvenes narradores del Mediterráneo imaginen y construyan el futuro _____

El Mediterráneo es, ante todo, un espacio de encuentro, convivencia e identidad compartida. Sin embargo, esta identidad se ve amenazada por conflictos, desigualdades y crisis globales que afectan directamente a la cohesión social de la región.

Treinta años después del lanzamiento del **Proceso de Barcelona**, el proyecto euromediterráneo se enfrenta a retos de gran calado. Esta situación genera una creciente **desafección**, especialmente entre la juventud, que reclama una nueva visión de futuro para la región. En este contexto de polarización y narrativas excluyentes, la cultura y la juventud se presentan como ejes clave para imaginar futuros más inclusivos, sostenibles y colaborativos.

La edición de este año de *Un Mar de Palabras* invita a jóvenes autores y autoras de toda la región euromediterránea a reflexionar sobre estos desafíos a través de la narrativa. Por medio de la creación literaria, se propone **imaginar futuros posibles para el Mediterráneo**, explorando tanto los obstáculos como las oportunidades que se presentan. Se anima a los y las participantes a **construir historias que ayuden a repensar quiénes somos y hacia dónde queremos ir**, en un momento decisivo para el futuro de la región.

La creación literaria se convierte así en una herramienta esencial de transformación social y de diálogo intercultural para navegar este futuro incierto y repensar el Mediterráneo desde una perspectiva joven y transformadora. *Un Mar de Palabras 2025* se enmarca en el debate impulsado por Mondiacult 2025 sobre la cultura como motor de cambio social. Esta edición quiere inspirar a la juventud a reflexionar y crear narrativas que contribuyan a **construir una identidad mediterránea donde la diversidad, la democracia y la cooperación sean los pilares fundamentales de un futuro compartido.**

Te invitamos a escribir un relato que lleve tu mirada, tu voz,
tu manera única de habitar o imaginar este mar común.

¿Cómo imaginas el futuro de sus orillas? ¿Cómo sería tu Mediterráneo ideal?

Si el Mediterráneo pudiera hablar, ¿qué historia del mañana te contaría?

Participa enviando tu relato a concurso@iemed.org

FECHA LÍMITE: 31 DE MAYO

BASES DE LA CONVOCATORIA

- Pueden participar jóvenes de entre 18 y 30 años de edad (1995-2007) en la fecha límite de presentación de los textos (31 de mayo de 2025).
- Personas con nacionalidad y residencia de uno de los 43 países del espacio euro-mediterráneo*
- El relato debe ser original y se podrá escribir en cualquiera de las lenguas oficiales de los 43 estados del espacio euro-mediterráneo. Solo se aceptará una pieza por autor/a.
- No se aceptarán relatos que tengan una extensión superior a 2.500 palabras.
- No son elegibles las personas que hayan sido seleccionadas en alguna de las anteriores ediciones
- El documento debe ser enviado en formato Word a la dirección siguiente: concurso@iemed.org. En el mensaje debe figurar el título de la obra junto con los datos personales del autor/a: nombre, teléfono, dirección postal, dirección de correo electrónico y fecha de nacimiento.
- Las obras seleccionadas serán publicadas en un libro en formato digital con los textos en lengua original y su correspondiente traducción al inglés.

* En el caso de que una persona con nacionalidad de uno de los países euro-mediterráneo, pero con residencia fuera de dicha zona desee presentarse, solo se asumirán los costes de desplazamiento a Barcelona desde un país euro-mediterráneo..

MÁS INFORMACIÓN

www.iemed.org/seaofwords2025

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Barcelona

**Ateneu
Barcelonès**

Recomendado por

 **JOVENTUT
EUROPEA
FEDERALISTA**

 **EUROPEAN YOUTH PARLIAMENT
ESPAÑA SPAIN**