

مسابقة دولية للقصص و الروايات

A SEA OF WORDS

-

UN MAR DE PALABRAS

-

بحر من الكلمات

العدد 16

"الذكاء الاصطناعي والشباب: الالتزام الأخلاقي والتفكير النقدي"

تنظم:

**IEMed.**  
Institut Europeu de la Mediterrània



**Anna Lindh  
Foundation**  
— EUROMED —

بالاشتراك مع

## مسابفة لها 16 عامًا من التاريخ

بحر من الكلمات هي مسابقة وُلدت في عام 2008 من قبل المعهد الأوروبي للبحر الأبيض المتوسط. بالتعاون معهم وتؤثر. (IEMed) مع مؤسسة آنا ليند. تهدف هذه المبادرة إلى جمع أصوات الشباب حول مواضيع عليهم في سياق الحوار الأورومتوسطي

إعطاء صوت للشباب من جنوب وشرق البحر الأبيض المتوسط والاتحاد الأوروبي ، لتعزيز النقاش وتعزيز السرد الإيجابي حول التحديات المشتركة والقيم المشتركة.

يركز كل إصدار على قضية حالية تتحدى الشباب. تدعوك مسابقة الإبداع الأدبي هذه لمشاركة أفكارك وتأملاتك حول الموضوعات المقترحة من خلال الكتابة الإبداعية. يجب كتابة النصوص الأصلية وغير المنشورة، مما يسمح بنقل تجارب حقيقية أو خيالية يمكن للشباب من خلالها المساهمة برؤيتهم الشخصية والأدبية حول القضايا والحقائق المشتركة.

ستتم دعوة مؤلفي أفضل 10 نصوص - التي سيتم اختيارها من قبل لجنة تحكيم دولية - إلى برشلونة في 9 نوفمبر 2023 للمشاركة لمدة ثلاثة أيام في حفل توزيع الجوائز حيث سيكون هناك أيضًا أنشطة ورشة عمل إبداعية وتبادل ثقافي. في هذه النسخة ، سيشارك الفائزون في ورشة عمل تهدف إلى تحديد وصياغة المقترحات للدورة المقبلة

# بحر من الكلمات 2023

تركز النسخة السادسة عشرة من المسابقة الأدبية على الموضوع التالي

## "الذكاء الاصطناعي والشباب: الالتزام الأخلاقي والتفكير النقدي"

نحن نشهد حاليًا تحولًا جديدًا في النموذج حيث لا تقوم الخوارزميات وتقنيات المعلومات الجديدة بإنشاء المحتوى وإنتاجه فحسب ، بل تتفاعل معنا أيضًا لتقدم لنا إجابات ، أو تساعدنا في اتخاذ القرارات أو توقع المواقف المختلفة. لا يبدو أن تطوير الذكاء الاصطناعي له حدود ، فهو يفتح أيضًا عالمًا كاملًا من التطبيقات في مختلف المجالات الاجتماعية والثقافية والعمالية التي تؤثر علينا بشكل مباشر جدًا.

يوفر الذكاء الاصطناعي العديد من الفرص لتسريع التحولات الضرورية ، لكنه يشكل أيضًا مخاطر سيتعين على مجتمعاتنا مواجهتها. عندما يصبح الذكاء الاصطناعي أكثر تعقيدًا ، فإنه سيؤثر على القرارات التي يتخذها الناس. وبالتالي يكون له تأثير أكبر على حياتنا.

وبغض النظر عن التأثيرات الاقتصادية والتقدمية للذكاء الاصطناعي ، فإننا مهتمون بالتعمق في تلك الآثار المرتبطة ببيئتنا الاجتماعية المباشرة وسلوكياتنا ، والتي لها علاقة بأشكال التعلم الجديدة ، والتغييرات في مفهوم الخصوصية ، والعلاقات الاجتماعية. التحديات التي تؤثر على سرد ، لا سيما تلك التي تؤثر على إنشاء محتوى. ترانسيميديا والخطر الحقيقي للتضليل.

نظرًا لتأثير الناس بعملية صنع القرار التي تتأثر بشكل متزايد بالذكاء الاصطناعي ، تظهر تحديات كبيرة في هذه المجالات ، لا سيما من الناحية الأخلاقية. يمكن أن يؤدي التصور السلبي للذكاء الاصطناعي وإساءة استخدامه إلى زيادة عدم المساواة والاستقطاب الاجتماعي ، وتسهيل فقدان المهارات ، والمساهمة في خلق حقائق غير واقعية. على وجه التحديد، في منطقة مثل البحر الأبيض المتوسط بها واحدة من أكبر الفجوات الرقمية في العالم من حيث الجنس ، يخاطر الذكاء الاصطناعي بالتسبب في المزيد من عدم المساواة والتحيز بين الجنسين

بالنظر إلى هذا النموذج الجديد ، فإن المفتاح هو تمكين الشباب بالمهارات المناسبة التي تسمح لهم بتوليد التفكير النقدي وخلق الابتكار وتقليل عدم اليقين في مواجهة الآثار السلبية المحتملة للذكاء الاصطناعي.

في هذا الإصدار الجديد ، ندعو المؤلفين الشباب الأوروبيين والمتوسطين لكتابة قصة عن تأثير الذكاء الاصطناعي في مجتمعاتهم ، مع التركيز بشكل خاص على المعضلات من حيث القيم والمعايير الأخلاقية التي يطرحها استخدامه وكيفية تمكين المواهب والإبداع في مواجهة الاستغلال والتلاعب.

وبهذه الطريقة ، نعتزم تسهيل مساحة للمشاركة يمكن للشباب من خلالها إنشاء ومشاركة التفكير النقدي وبالتالي التقدم في توليد ثقافة ديمقراطية ومستقبلية.

بحر من الكلمات هي مسابقة تصور الإبداع الأدبي كأداة تسمح للشخص بالتعبير عن قناعاته وتبادل الخبرات وبناء خيال متوسطي. أيضا كأداة قتالية ضد الروايات الكاذبة والرسائل الاستقطابية التي تضر بالفهم والحوار. لهذا السبب ، في هذه نسخة الجديدة ، نقترح عليك ، من خلال الرسالة الأدبية ، التفكير في استقلالية الشخص في عالم رقمي ، أو ما هو نفسه ، ندعوك للمساهمة بنشاط في ثورة الفكر في وجه الثورة التكنولوجية.

concurso@iemed.org شارك بإرسال قصتك إلى

حتى 25 يونيو