



# La Méditerranée du XX<sup>e</sup> siècle

réalités et regards

**IE Med.**  
Institut Européen de la Méditerranée

**EFE:**

## ÍNDEX

FICHE TECHNIQUE.....	3
STRUCTURES DE L'EXPOSITION.....	5
TEXTES EXPOSITIVES ET RELATION DE PHOTOGRAPHIES.....	8

## FICHE TECHNIQUE

---

L'exposition **La Méditerranée du XXe siècle la Méditerranée. Réalités et regards** est conceptuellement divisée en:

- Introduction
- Espaces
  - Un début de siècle agité (1900-1930)
  - De la Belle Époque à la fin de l'hégémonie européenne (1930-1945)
  - «Les trente Glorieuses» (1945-1973)
  - Crise et repli dans un monde incertain (1973-1995)
  - Vers une Méditerranée partagée (1995-2010)
- Épilogue

### FORMAT D'EXPOSITION

*La version complète* de l'exposition se compose de :

- 11 panneaux de 2,40 m de large x 2,10 m avec éclairage intégré, qui contiennent les textes de l'exposition et quelques des photographies les plus représentatives de chacun des domaines. La conception de la structure permet, selon l'espace d'exposition, afficher des informations sur les deux faces, ou seulement sur un côté.
- 1 panneau (épilogue) de 1,80 m de large x 1,48 m de haut.
- 89 photographies encadrées en aluminium de différentes mesures, qui complètent le contenu des différents domaines.
- Deux séries de pieds de photo bilingues.

*La version réduite* de l'exposition se compose de :

- Dans le but d'adapter l'exposition aux dimensions de plusieurs salles, il a été conçu une version réduite. Celui-là contient le même nombre de panneaux, mais 46 photographies et non 89 de la version complète.

### LANGUES :

L'exposition est produite en deux versions: Catalan/Anglais et Espagnol/Français. Si la salle d'exposition est assez grande, la conception des structures permet une présentation à 4 langues (exposition sur les deux côtés). Au contraire, si la salle est plus petite, il est possible de choisir une version bilingue à une face (Catalan/Anglais ou Castillan/Français)

### MATÉRIEL FOURNI AVEC L'EXPOSITION :

- Brochures en Catalan, Espagnol, Français et Anglais avec les textes expositives.
- Catalogue en version Catalan/Anglais et Espagnol/Français.

- **DISTRIBUTION DE PHOTOGRAPHIES ET BESOINS DE L'ESPACE DE PRÉSENTATION**

	<b>Version complète</b>	<b>Version réduite</b>
<b>Numéro de photos</b>	<b>125 en total</b> (36 en panneaux + 89 encadrées)	<b>83 en total</b> (36 en panneaux + 47 encadrées)
<b>Photographies / Mètres linéaux</b>		
<b>ESPACE 1</b>	21 photographies / 12,80m linéaux	14 photographies / 8,15 m linéaux
<b>ESPACE 2</b>	21 photographies / 7,30 m linéaux	15 photographies / 6,70 m linéaux
<b>ESPACE 3</b>	29 photographies / 18,25 m linéaux	16 photographies / 8,15 m linéaux
<b>ESPACE 4</b>	26 photographies / 8,45 m linéaux	17 photographies / 8 m linéaux
<b>ESPACE 5</b>	21 photographies / 5,84 m linéaux	17 photographies / 3,85 m linéaux
<b>ÉPILOGUE</b>	7 photographies / 7 m linéaux	4 photographies / 4,30 m linéaux

LA VERSION COMPLÈTE de l'exposition a besoin d'une salle de 200 m<sup>2</sup> et 60 m linéaux approximativement.

LA VERSION RÉDUITE de l'exposition a besoin d'une salle de 200 m<sup>2</sup> et 40 m linéaux approximativement.

#### **EXPOSITION EMBALLÉE**

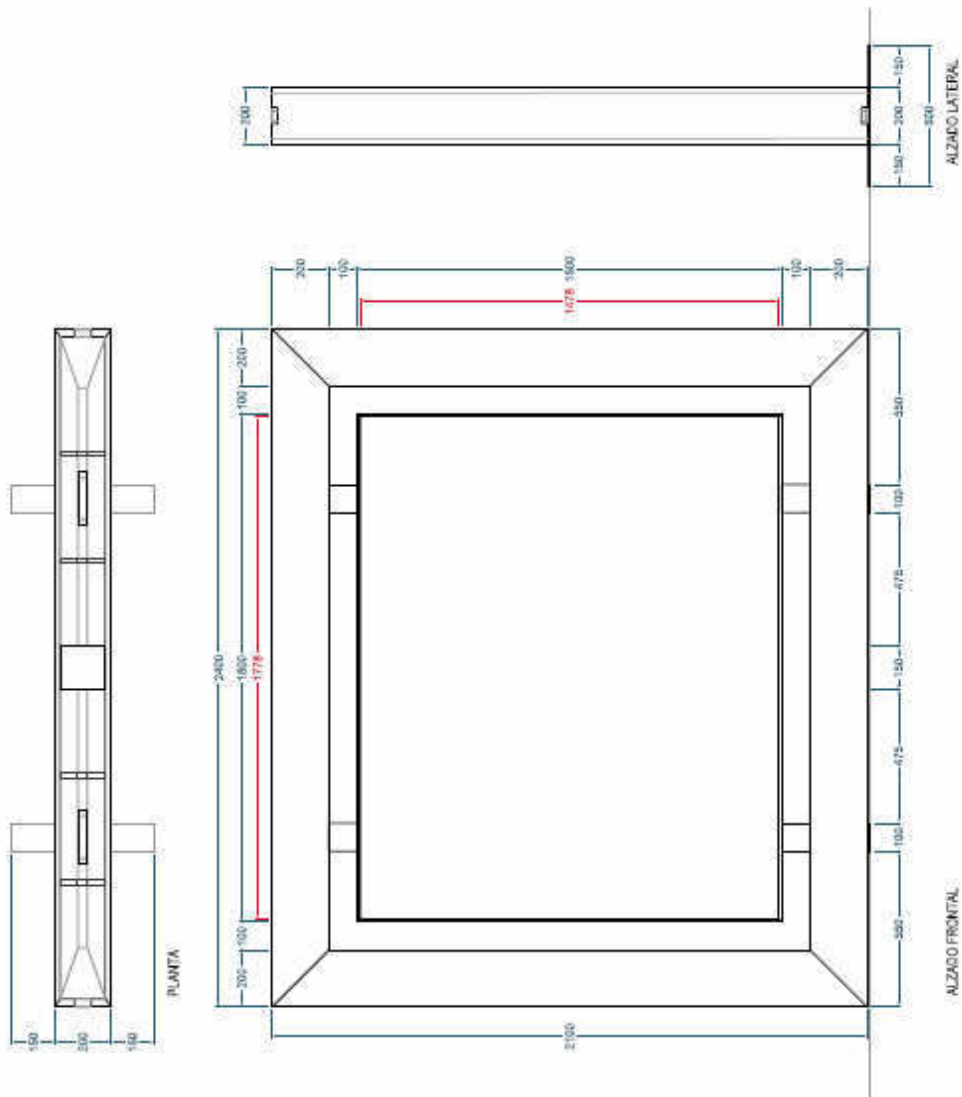
- **Photographies:** emballées en 8 colis de mesures différentes
  - Colis 1: 37 x 80 x 55 cm
  - Colis 2: 39 x 80x 55 cm
  - Colis 3: 62 x 80 x 55 cm
  - Colis 4: 84 x 80 x 55 cm
  - Colis 5: 48 x 80 x 35 cm
  - Colis 6: 108 x 161 x 34 cm
  - Colis 7: 73 x 101 x 55 cm
  - Colis 8: 108 x 161 x 34 cm
- **Structure:**
  - 3 colis de 230 x 110 x 255 cm

**Total 11 colis**

# STRUCTURES DE L'EXPOSITION



Bañador de model 74/18/04  
Base Negra, TROLL







## TEXTES DE L'EXPOSITION ET RELATION DE PHOTOGRAPHIES

---

### INTRODUCTION

**Il y a beaucoup de Méditerranées.** La diversité de leurs peuples est si grande qu'elle relativise tous les égocentrismes provoqués par d'anciennes civilisations ou de puissantes hégémonies contemporaines. La Méditerranée est devenue la frontière la plus accusée du monde : une véritable fracture entre le niveau de vie du Nord et celui du Sud. Mais elle est en même temps le lieu de rencontre entre l'Orient et l'Occident, où naissent et meurent empires et cultures, et où l'on écrit de gauche à droite et de droite à gauche ; où la cohabitation quotidienne avec l' « autre » est un défi permanent. Les grandes villes portuaires, autrefois et aujourd'hui, sont les principaux acteurs de son histoire. Il y vit les trois quarts de la population européenne et la moitié des habitants des pays arabes. Ce chapelet de métropoles –Istanbul, Alexandrie, Beyrouth, Tel-Aviv, Alger, Barcelone, Marseille, Naples, Athènes – est l'écume de l'urbanisation du littoral qui s'impose sur les territoires de l'intérieur. C'est là que confluent les problèmes de croissance démographique, de pénurie de logements et de services publics ; c'est là que trouve sa raison d'être la vitalité spontanée de ses peuples, là que les identités, les religions et les langues ne peuvent être écrasées ni par des guerres ni par des conflits politiques. Nous vous proposons un voyage dans le siècle troublé qui vient de s'achever, grâce aux documents fournis par les archives photographiques de l'Agence EFE, dans l'intention de rappeler les principaux faits qui ont marqué l'existence de cette région au cours du XXe siècle. De la fin des grands empires à la création des nouveaux États ; des conflits sanglants à la quête de la paix ; du monde traditionnel et rural à la modernité urbaine. Un jeu de réalités et de regards sur cette Méditerranée vivante, diverse et proche.



## Un début de siècle agité (1900-1930)

AGENCES. *Istanbul, 18 février 1919.* La Méditerranée est en proie à de grands bouleversements qui l'ébranlent de toutes parts. Des mains des grands empires traditionnels, les territoires passent sous la tutelle de la France et de la Grande-Bretagne à la faveur d'une énorme convulsion, la première guerre mondiale. De nouvelles formes de gouvernement, d'échanges de biens et de relations sociales font leur apparition. La vie des populations change avec l'arrivée des ponts, des télécommunications et des écoles modernes. En ce qui concerne les idées, la religiosité, qui contrôlait tout dans le domaine public et privé, est rattrapée par la modernité, qui transforme la politique, la gestion et la culture.

---



### La fin d'un mode de vie

L'empire ottoman, qui avait déterminé l'avenir de larges secteurs de population d'Europe, d'Asie et d'Afrique, se désintègre, modifiant radicalement les fondements de la cohabitation en Méditerranée. Seigneurs de tous les territoires de la rive sud, de la Turquie à l'Algérie, les sultans perpétuaient un empire unique depuis le XVI<sup>e</sup> siècle; et s'ils négociaient des aménagements pour les territoires, ils réprimaient aussi quiconque mettait en cause leur autorité. La première guerre mondiale détruit ce système et les vainqueurs se partagent le butin. Mais le conflit ne voit pas le jour en Méditerranée, il naît d'un heurt entre deux mondes qui luttent pour contrôler l'Europe : l'alliance de l'Allemagne et de l'empire

austro-hongrois contre les puissances qui remporteront le conflit, la France et l'Angleterre. Leur triomphe ouvre un nouvel ordre international : de nouveaux états sont créés au Sud et le colonialisme capitaliste fait son apparition. Les populations du Sud, musulmanes ou non, connaissent alors de nouveaux leaders et de nouvelles façons de travailler, tout en important des idées d'une Europe qui les fascinent.

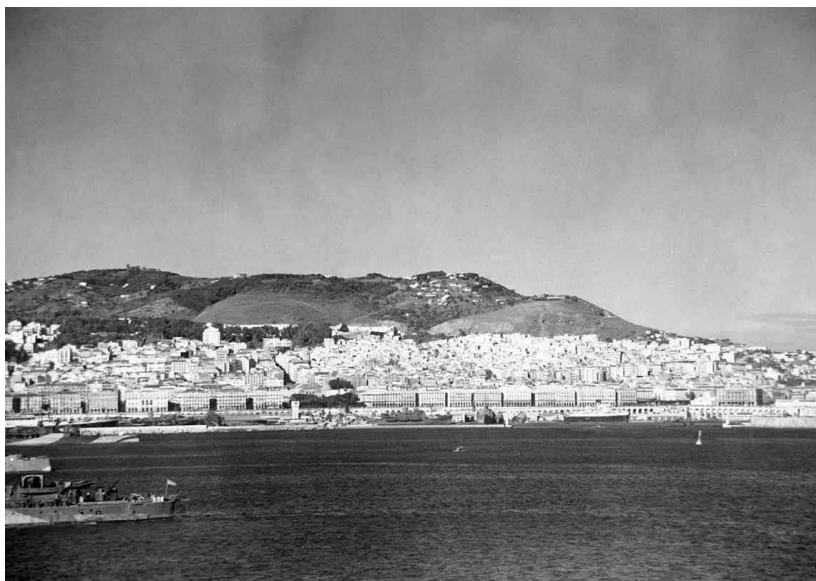
## RELATION DE PHOTOGRAPHIES

1. **Grand pont d'Istanbul (1925).** La guerre transforme Istanbul. Les chrétiens se cachent, les musulmans apprennent chaque jour de nouvelles disparitions et les Arméniens tremblent. En 1925, la ville est revenue à la normale, mais elle a perdu sa condition de capitale. EFE/Sennecke
2. **Montage du pont Séville – Cadix (1929).** EFE/Archivo Rafael Crespo
3. **La paix de Versailles (1919).** Le prince du moment, Faysal d'Iraq, à la tête de la délégation arabe. EFE
4. **Habitants du sud de la Palestine pendant la Première Guerre mondiale.** Patrimonio Nacional – Archivo General de Palacio/Bufa
5. **Soldats allemands transportant une charrette tirée par des boeufs en Palestine, pendant la guerre.** Patrimonio Nacional – Archivo General de Palacio/Bufa
6. **Débarquement des troupes du Rif à Al-Hoceima, vers 1925.** EFE/Lázaro
7. **Lawrence d'Arabie.** Cultivé, passionné par le monde et la langue arabes, il avait été envoyé par le Gouvernement britannique pour aider les Arabes à combattre les troupes ottomanes. Il deviendra l'une des personnalités les plus controversées de l'histoire anglaise et, surtout, une légende. EFE
8. **Tranchée allemande sur le front de Palestine pendant la guerre.** Les Allemands soutiendront les Ottomans contre la Russie. Patrimonio Nacional – Archivo General de Palacio/Bufa
9. **L'archiduc d'Autriche François-Ferdinand et son épouse avant leur assassinat, le 25 juin 1914 à Sarajevo.** Cet événement est le détonateur de la première guerre mondiale. EFE
10. **Inauguration de la locomotive tractrice reliant Tistutin et Dar Drius (Maroc) dans les années vingt.** EFE/Lázaro
11. **Franco débarquant à Al-Hoceima (Maroc) (1925).** Ce pays, en réalité pauvre, sous développé et craignant le pouvoir français, retrouvera son orgueil national à la faveur de cette conquête. EFE
12. **Mustafa Kemal Atatürk, vers 1924.** Il est considéré comme le véritable leader turc et le père de la patrie, premier leader du sud de la Méditerranée du XXe siècle. Il a fait de la Turquie une république et un modèle unique d'État laïc en territoire musulman. EFE/Archivo Vidal
13. **Salonique, ancien port stratégique ottoman, conquis par les Grecs en 1912.** EFE
14. **Le roi Faysal (1924).** Expulsé de Damas par les Français, les Britanniques le font roi d'Irak. EFE
15. **Alphonse XIII visitant les travaux du port d'Al-Hoceima (Maroc) (1927).** EFE
16. **Inauguration du parlement égyptien dans les années vingt.** L'indépendance n'arrivera qu'en 1936. EFE
17. **Touristes occidentaux jouant au tennis près des pyramides de Gizeh (1928).** EFE
18. **Barcelone, la Rambla. Au début du siècle, Barcelone est déjà une ville moderne.** EFE
19. **Femmes en costumes traditionnels à Tarifa (1920).** EFE
20. **École hispano-arabe de Tétouan (1917).** EFE
21. **L'Iberia effectue le premier vol de la route Madrid – Barcelone – Madrid en 1927.** EFE

# De la Belle Époque à la fin de l'hégémonie européenne (1930-1945)

AGENCES. *Alger, 3 janvier 1943.* Le commerce et l'activité se sont nettement développés entre-temps, mais, au sud de la Méditerranée, il y a deux sociétés : le monde moderne et libéral, qui vit de la colonisation, et l'espace traditionnel, partagé entre le désir d'être moderne et les conséquences visibles de l'impérialisme. Les appétits de pouvoir sont violents, et le grand affrontement du XXe siècle entre le fascisme et la démocratie se déplace vers la région. Théâtre stratégique de la confrontation, les puissances européennes ne semblent pas capables de répondre aux demandes de la Méditerranée du Sud. Les États-Unis et l'URSS émergent, condamnant la domination européenne.

---



## **La méditerranée est-elle importante ? La seconde guerre mondiale**

À partir des années trente, les fascismes, qui s'étendent au nord de la Méditerranée, provoquent le grand affrontement idéologique du XXe siècle. La guerre civile espagnole est le prélude de la seconde

guerre mondiale. L'Italie, l'Espagne franquiste, mais aussi la Yougoslavie du roi Alexandre I et la Turquie d'Atatürk exaltent la nation par-dessus tout et contrôlent l'individu. Ces pays se voient comme des nations inachevées qui proclament leurs ambitions expansionnistes et se préparent pour le conflit. La Méditerranée, scène parfaite pour combattre la France et l'Angleterre, devient le théâtre des combats quand l'Italie entre en guerre. Mais Mussolini affronte les Britanniques sans succès, et il aura besoin de l'aide des Allemands, qui veulent protéger le flanc sud en attendant d'attaquer l'URSS. En Libye, l'African Korps complète les offensives continentales des nazis contre la Yougoslavie, la Grèce et la Crète : les alliés jugent que le canal de Suez, route britannique vers les Indes, est menacé et que l'URSS subit une grande pression. En 1942, Churchill et Roosevelt lancent l'offensive finale contre les nazis ; ils décident qu'elle ne sera pas continentale mais méditerranéenne, et entreprennent de nettoyer l'Europe par le « bas-ventre ». Dans l'Opération Torch de novembre 1942, un convoi

militaire de plus de 90 000 soldats débarque sur les côtes de l'Afrique du Nord : en six mois, les fascistes seront vaincus et expulsés d'Afrique, et les forces alliées pourront alors commencer la reconquête de l'Europe du Sud.

### **La fracture s'ouvre entre le Sud et le Nord**

Modernité ou tradition, islam ou laïcité, agriculture ou industrie, modèle de capitalisme, investissements... : autant de doutes qui agitent les pays du sud de la Méditerranée. Les puissances économiques du Nord, en expansion depuis la moitié du XIXe siècle, y ont exporté des armes, des techniques et des capitaux, provoquant un état de dépendance et des déséquilibres en termes de création de richesse. La société rurale est pauvre, elle maintient tant bien que mal un fragile équilibre entre exploitation du territoire et subsistance. Dans les grandes villes, les ouvriers vivent dans de mauvaises conditions alors que les colons profitent de la Belle Époque, faisant des emprunts bancaires, créant des entreprises et achetant les produits du Nord ; les semoirs mécaniques, les voies ferrées et les télécommunications font désormais partie du paysage. La dualité se manifeste aussi dans le domaine de la construction : les nouveaux bâtiments, modernes et ordonnés, contrastent avec les médinas.

### **RELATION DE PHOTOGRAPHIES**

- 22. Arrivée de Goering, en visite à Tripoli (1939). L'Allemagne accorde une grande importance stratégique à l'Afrique du Nord.** EFE
- 23. Un soldat maltais de l'armée britannique faisant ses adieux à sa femme à Tunis vers 1942.** EFE
- 24. Un soldat britannique contemple, l'air perplexe, les multiples panneaux de signalisation italiens et allemands à Mersa Matruh (Égypte).** L'offensive italienne en Égypte débute en 1940 : il s'agit de contrôler le canal de Suez, point stratégique alors aux mains des Britanniques et des Français. EFE
- 25. Blindés allemands traversant Adjedabia pendant la campagne de Rommel pour contrôler la Libye (1942).** EFE
- 26. Une femme de la colonie italienne de Libye offre du vin aux soldats italiens qui aident aux tâches agricoles (1940).** EFE
- 27. Vue de la baie et du port d'Alger (1943).** Port prépondérant de la Méditerranée occidentale, la capitale du département français d'Algérie se transforme en place forte pendant la seconde guerre mondiale avec le débarquement des forces alliées, offrant un magnifique exemple de coexistence entre modernité et tradition. EFE
- 28. Cours de couture à Larache (1938).** La domination coloniale devait changer la condition de la femme? EFE/García Cortés
- 29. Autobus à gazogène à Barcelone, au lendemain de la guerre civile, l'essence manque cruellement (1940).** EFE/José María Segarra
- 30. Visite de Faysal I d'Irak au Royaume-Uni (1931).** C'est le roi du nouvel État irakien, une monarchie fantoche créée par l'Angleterre de Georges V pour stabiliser les anciens territoires de l'Empire ottoman. EFE
- 31. Un Juif attaqué par un Arabe est transporté à l'hôpital de Jaffa.** En 1938, en Palestine, les affrontements entre les communautés sont devenus habituels. EFE/Archivo Vidal

32. **La 8ème Armée britannique occupe la ville de Bengazi (Libye), en décembre 1942, et en expulse les nazis.** EFE
33. **Naples accueillant les forces alliées après quatre jours d'insurrection contre les Allemands (1943).** EFE
34. **Forces de l'armée régulière avançant vers Castellón, sur le front de Valence, juin 1938.** EFE
35. **Femmes de la colonie allemande faisant leurs adieux à leurs compatriotes échangés contre des Britanniques à Barcelone (1943).** EFE/ Pérez de Rozas
36. **Bombardement des forces alliées sur des positions allemandes à Dubrovnik en septembre 1944.** EFE
37. **Soldats marocains arrivant en Catalogne pour combattre les dernières poches de Républicains qui résistent.** EFE/Mollinedo
38. **Un Libyen contemplant une occidentale à Tripoli (1940).** La domination coloniale européenne et l'établissement de colons mettent les habitants du pays en contact avec une société étrangère et rejetée, mais en même temps source de fascination. EFE
39. **Abdullah I, sacré roi de Jordanie avec le soutien de l'Empire britannique, visitant Oxford (1934).** EFE
40. **Vente de poteries dans le protectorat espagnol de Tétouan (1927).** EFE/Díaz Casariego
41. **Plage de Tanger (1940).** Occupée par les troupes espagnoles le 14 juin 1940, à la faveur de l'entrée des Allemands dans Paris. EFE/Miguel Cortés
42. **La procession du Christ des Gitans, à Malaga dans les années trente.** Une société profondément religieuse. EFE/Díaz Casariego

## «Les trente glorieuses» (1945-1973)

AGENCES. *Alexandrie, 19 août 1968.* L'affrontement entre les États-Unis et l'URSS divise la Méditerranée en trois : la Méditerranée occidentale qui se déclare catholique et favorable aux États-Unis ; la Méditerranée orientale, communiste, qui défend l'anti impérialisme ; au Sud, les États arabes indépendants qui cherchent une nouvelle identité au milieu des guerres israélo-arabes, dont le tribut en vies civiles et militaires est très lourd. Avec la décolonisation et la prospérité économique de la nouvelle Europe, des millions de personnes se déplacent entre les deux rives, changeant l'aspect de la région. Les sociétés se transforment lentement, grâce aux trente années de prospérité économique, mais aussi aux signes de modernité qui arrivent de l'extérieur.

---



### Démographie, exodes, migrations... Un changement de mentalité

Tout au long de ces trente années, les sociétés des pays du pourtour méditerranéen changent profondément de mentalité, et les mouvements de population y sont pour quelque chose. Ce sont tout d'abord les exodes, à

commencer par Israël où les survivants de l'holocauste arrivent avant même la naissance de l'État, et qui atteindra trois millions d'habitants en 1971. Parallèlement, plus d'un million de Palestiniens quittent leur pays et se dispersent au Proche-Orient et dans les pays du Golfe. Les migrations politiques que provoque la décolonisation sont également importantes. Elles touchent surtout le Maghreb, les anciens colons repartant vers leur lieu d'origine : les *pièdes-noirs* rentrent en France et, avec les colons libyens et tunisiens de retour en Italie, totalisent un million de personnes. D'autre part, ceux qui, de manière temporaire ou définitive, quittent leur patrie pour aller travailler à l'étranger représentent plus de deux millions de personnes autour de 1974 : les Maghrébins, les Espagnols et les Italiens émigrent surtout en France et en Allemagne, pays à forte croissance. En dernier lieu, les croyances religieuses et les progrès de la médecine au Nord et au Sud favorisent une hausse de la natalité qui finira de conformer une Méditerranée où la cohabitation a changé. La ville surpeuplée et chaotique transforme la façon de penser des hommes et des femmes.

### **La décolonisation : un processus traumatique. La construction des nouveaux États arabes**

En Méditerranée, la décolonisation est un processus lent, difficile et, parfois, traumatique. Le nationalisme arabe et le discours des États-Unis sur le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes ont un grand retentissement dans la société, mais le contrôle politique de la France et de la Grande-Bretagne s'exerce bien au-delà de la seconde guerre mondiale. Les principaux leaders arabes ont combattu pendant la guerre, ils sont jeunes, populaires et, pour la première fois, décidés à construire leurs propres États et à contrôler leurs propres ressources. Ils obtiennent l'indépendance et font le jeu des nouvelles puissances, mais ils ignorent leurs propres limites. Les raisons ne sont pas conjoncturelles : les tensions et les rivalités entre voisins, la création de l'État d'Israël et le conflit israélo-palestinien, ainsi que les difficultés à concilier islam et modernité expliquent que les toutes récentes indépendances ne parviennent pas à rapprocher les populations. La diversité culturelle et religieuse s'annonce comme un élément-clé dans les pays méditerranéens. Pendant cette période, les leaders mobilisent la population et génèrent des richesses, mais ils affaiblissent aussi, font reculer, voire détruisent certaines règles de la cohabitation.

### **Les guerres israélo-arabes**

L'année 1948 est fondamentale dans l'histoire contemporaine. C'est en effet celle de la création de l'État d'Israël, la Nakba ou catastrophe pour les Arabes, le début d'une période de guerres et de conflits sans trêve en Méditerranée. Huit ans plus tard, la nationalisation du canal de Suez par Nasser provoquera l'affrontement le plus dangereux du XXe siècle contre Israël en Méditerranée. Les États-Unis et l'URSS soutiennent l'Égypte et s'opposent à la France et à l'Angleterre, alliés d'Israël qui ont définitivement perdu tout pouvoir dans les anciennes colonies. La guerre suivante, celle des Six Jours, en 1967, agrandira énormément le territoire israélien en y incluant Jérusalem Est. En 1973, Anouar el-Sadate entame une guerre qui aboutit, six ans plus tard, à la paix de Camp David, accord de paix entre l'Égypte et Israël qui bénéficiera d'un faible soutien populaire. La condition de réfugié devient un mode de vie et le conflit exige de plus en plus d'efforts humains, politiques et militaires, engloutissant les ressources au détriment de l'industrialisation et de la prospérité des sociétés. Puis le conflit s'étend aux pays limitrophes, surtout au Liban, et touche directement les populations civiles. Il continue de faire échec, douloureusement, à la normalisation des relations entre les deux rives.

## RELATION DE PHOTOGRAPHIES

43. **Juifs retenus à Haïfa (1946).** Les Britanniques fixent un quota à l'immigration massive des Juifs. EFE
44. **Réfugiés juifs d'Allemagne et de Pologne attendant d'embarquer pour la Palestine, au port de Barcelone (1945).** Des milliers de Juifs de toute l'Europe, survivants de l'holocauste et de la guerre, partent pour fonder le nouvel État d'Israël. EFE/Carlos Pérez de Rozas
45. **Réfugiés italiens arrivant à Trieste (1946).** La perte de l'Istrie entraînera l'exode italien et la colonisation yougoslave de la ville. EFE
46. **Les Britanniques empêchant le débarquement de réfugiés juifs au nord de Haïfa, vers 1947.** EFE
47. **Plage de Benidorm (1966).** Le tourisme devient le symbole du développement et de l'évolution sociale d'un sud de l'Europe de plus en plus éloigné des niveaux économiques du sud de la Méditerranée. EFE/Manuel Iglesias
48. **Un lot de Seat 600, mythe du développement espagnol, dans le port de Barcelone (1970).** L'absence de conflit favorise l'industrialisation, contrastant avec la situation du Sud. EFE
49. **Femme à la foire de Malaga.** Dans les années soixante, la femme moderne se déplace en moto. EFE
50. **Puits de pétrole à Safra (Jordanie) (1957).** L'exploitation du pétrole devient capitale pour la position des pays arabes vis-à-vis de l'Occident. EFE
51. **Femmes à Alger dans les années soixante.** La présence française et le féminisme à tendance socialiste font se côtoyer deux types très différents de femmes. EFE
52. **Cireur de chaussures à proximité du Palais de Justice de Damas (1967).** EFE
53. **Nageurs plongeant dans la Méditerranée en plein hiver, à Athènes, une tradition ludique du nouvel an (1957).** EFE
54. **Ben Bella, triomphant, est acclamé en 1962.** Libéré à la faveur des accords d'Évian, qui accordent l'indépendance à l'Algérie, le leader du Front de Libération nationale parcourt Alger. EFE
55. **Mohamed VIII, bey de Tunisie, lors d'un baisemain à Kairouan (1950).** EFE
56. **Mohamed V du Maroc (à droite) accueillant Habib Bourguiba (1957).** Ce dernier vient tout juste d'être nommé premier président de la République tunisienne. EFE
57. **La foule acclamant le président Nasser au Caire (1956).** Père de la République d'Égypte et du mouvement de pays non-alignés, Nasser nationalise le canal de Suez pour financer le barrage d'Assouan lors d'un affrontement sans précédent avec la France, l'Angleterre et Israël. EFE
58. **Moshé Dayan entrant dans le vieux Jérusalem (1967).** Suite à la guerre des Six Jours, les Israéliens annexent le plateau du Golan, la Cisjordanie, Gaza, le Sinaï et Jérusalem-Ouest. EFE
59. **Ben Gourion proclamant l'État d'Israël à Tel-Aviv (20 mai 1948).** EFE
60. **Militants de l'organisation juive Haganah surveillant un passage stratégique (1948).** La ténacité juive vient à bout de l'armée britannique, qui bat en retraite en mai 1948. EFE
61. **Prisonniers égyptiens observant les progrès de l'ennemi israélien pendant la guerre du Kippour (1973).** EFE
62. **L'Hôtel Roi David de Jérusalem après un attentat de l'organisation clandestine Haganah contre les Britanniques (1946).** EFE
63. **Les troupes égyptiennes occupent Alexandrie afin de prévenir des troubles après l'abdication forcée du roi Farouk I (1952).** Après un règne de dilapidation, le Mouvement des officiers libres de Nasser le détrônera. EFE



64. **Francisco Franco accueillant Mohamed V à Madrid, pour signer les accords reconnaissant l'indépendance du règne alaouite (1956).** EFE
65. **Marines nord-américains en compagnie de jeunes Barcelonaises (1950).** La présence de marines à Barcelone montre l'influence croissante des États-Unis dans la Méditerranée de l'après-guerre. EFE
66. **Port-Saïd pendant la guerre de Suez (1956).** Les Égyptiens évitent l'invasion anglo-française, en obstruant le passage avec des bateaux coulés. EFE
67. **Soldats arabes capturés par Israël en juillet 1948 pendant l'Opération Dani, qui assurera la domination juive dans la région de Tel-Aviv.** EFE
68. **Des civils arabes déplacés près de Jérusalem rentrent chez eux (1948).** EFE
69. **Des centaines d'Arabes quittent la Palestine pour le Liban en protestation contre le projet des Nations Unies consistant à la diviser en deux états (1948).** EFE
70. **Soldats arabes attendant d'occuper Jérusalem lors de la Guerre de 1948, quelques jours avant la fin du mandat britannique.** EFE
71. **Citoyens arabes évacués d'Hébron sous la supervision de l'ONU (1948).** EFE/ De Miguel

# Crise et repli dans un monde incertain (1973- 1995)

AGENCES. *Beyrouth, 11 octobre 1991.* Les deux crises du pétrole sont venues confirmer que la Méditerranée est une mer soumise aux grandes puissances et dépendante du pétrole. Le conflit israélo-palestinien s'est étendu et il a aggravé la tension, conjointement avec les guerres entre les Arabes et le renforcement des intégrismes. Alors que le nord de la Méditerranée recouvre libertés et démocratie autour d'une nouvelle Europe, la croissance économique très inégale entre les deux rives creuse l'écart entre le Sud et le Nord. La chute du mur de Berlin, puis l'éclatement de l'URSS, auront des conséquences cruelles en Méditerranée, avec l'explosion des Balkans.

---



## **L'or noir : obstacle ou avantage ?**

Le pétrole allait être le moteur de la modernisation et le tremplin de la Méditerranée vers un monde compétitif et prospère. Essentiellement industriels au début, les besoins s'étendent rapidement à tous les domaines de la vie, et font du pétrole « l'or noir » du XXe siècle. Les pays de l'Organisation des pays exportateurs de pétrole assurent 54 % de l'approvisionnement en 1973. Le nombre de producteurs et de gisements s'accroît au cours de ces années, mais en 1995 la région exploite encore 20 % du brut consommé dans le monde entier. Cependant, les deux crises du pétrole (1973 et 1979) sont une preuve que la Méditerranée est une mer où les grandes puissances maîtrisent aussi bien les investissements que la

production et l'approvisionnement et ne respectent pas les intérêts du Sud. Quand les États-Unis modifieront leur politique monétaire et libéraliseront le commerce, ils provoqueront une chute des prix face à laquelle les producteurs ne sauront pas réagir. La situation est fragile pour les pays producteurs, ainsi que pour ceux que traverse le pétrole qui coule vers l'Europe.

## **L'apparition d'un islam intégriste**

Certains croient que la culture détermine la croissance ou le retard économique, et que l'Islam, comme culture, est incompatible avec le développement et la démocratie. La religiosité imprègne tous les domaines de la vie, mais elle pèse sur la vie économique et politique des pays du sud de la Méditerranée avec plus ou moins d'intensité selon les périodes. Elle n'empêche pas les sociétés d'importer ou de créer des modèles technologiques et institutionnels. Alors que la prospérité économique et les nouveaux leaders avaient favorisé une accalmie dans les années soixante, l'appauvrissement économique, le sentiment continu d'humiliation éprouvé dans le monde arabe à cause des guerres perdues et de l'âpreté de la vie dans les villes donneront lieu à une crise profonde dans les années soixante-dix. On fait alors une nouvelle lecture de l'islam, plus intégriste et plus agressive, encouragée par les événements qui se déroulent en Iran et dans le Golfe. Mais la dérive vers un islamisme radical entraîne des tensions non seulement entre les deux rives de la Méditerranée, mais aussi à l'intérieur des pays qui forment le monde musulman.

## **RELATION DE PHOTOGRAPHIES**

- 72. La place de l'Étoile, à Beyrouth, sera reconstruite grâce à l'argent du Golfe Persique (1998).** Cette capitale méditerranéenne conserve de l'importance sur l'échiquier du pétrole. EFE/SIPA/M. Sasse
- 73. Vue générale de Puerto Banús dans les années quatre-vingt.** Le pétrole est nécessaire pour maintenir un style de vie déterminé. EFE
- 74. Puits «Amposta-marí», sur la côte de Tarragone (1972).** La production est d'environ 30 000 barils de brut. EFEç
- 75. Obsèques du Shah d'Iran.** Représentatif de l'importance du pétrole, il est enterré en Égypte en grande pompe en 1980, un an après s'être exilé suite à la révolution islamique en Iran. Les réformes qu'il a apportées dans son pays n'ont profité qu'aux élites. EFE
- 76. Deux enfants apprenant le Coran dans la casbah d'Alger (1992).** EFE/SIPA/Albert Facelly
- 77. Gaza (1964).** Femmes arabes profitant d'une journée ensoleillée sur la plage. EFE/SIPA
- 78. Une fillette contemple des femmes voilées dans la casbah d'Alger (1970).** EFE
- 79. Anouar el-Sadate, président de la République arabe d'Égypte, avant d'être assassiné en 1981.** EFE/Farouk Ibrahim
- 80. Sadate recevant un cadeau «de grand-père», en réponse au qualificatif de «vieille dame» qu'il avait appliqué à Golda Meir, ministre des Affaires étrangères d'Israël (1977).** EFE
- 81. La Marche verte (1975).** Tandis que Franco agonise, les Marocains lancent une offensive civile pour récupérer le Sahara occupé par les Espagnols. EFE
- 82. Paris. Rencontre entre Yasser Arafat et Anouar el-Sadate.** EFE
- 83. Signature du Traité de paix de Camp David entre Anouar el-Sadate et Menahem Begin en présence de Jimmy Carter (1979).** EFE
- 84. Obsèques de 105 Bosniaques musulmans morts en 1992 et découverts dans une fosse commune (1999).** En plein Vieux Continent, le massacre des Balkans, épilogue des erreurs des grands empires, de la Guerre Froide et des luttes nationalistes à outrance horrifie, fait honte et donne une leçon à une Europe «unie dans la diversité». EFE/Fehim Demir

85. **Un soldat espagnol persuadant une femme de quitter la zone dangereuse de Mostar (1993).** Soumis à une neutralité controversée, le rôle humanitaire et pacificateur dévolu aux casques bleus fait d'eux des témoins du drame humain de la guerre. EFE/Kote Rodrigo
86. **Enfants bosniaques en train de mendier dans le campement des casques bleus espagnols en Bosnie (1992).** EFE/Mondelo
87. **Destruction de la partie musulmane de Mostar (1995).** Croates à l'ouest, Bosniaques à l'est : malgré le pont mythique, la ville a bien du mal à s'unifier. EFE/Barriopedro
88. **Milliers de réfugiés arrivant au camp de Tuzla (Bosnie-Herzégovine) (1995).** EFE/Odd Andersen
89. **Quartier espagnol de Naples (1990).** EFE
90. **Adhésion de l'Espagne à la CEE (1985).** C'est le symbole d'une Europe plus équilibrée vers le Sud. Le dernier pays, à claire vocation méditerranéenne, où tombe une dictature fasciste. EFE/Manuel Hernández de León
91. **Façade de l'opéra de Tel-Aviv (1995).** EFE
92. **Plaques solaires à Almeria (1987).** EFE
93. **Préparation du thé lors d'une cérémonie officielle marocaine (1987).** EFE
94. **Beyrouth éclate (1981).** Pendant quinze ans, la guerre civile du Liban oppose chrétiens et musulmans principalement, mais les alliances compliquées et les querelles incessantes, ainsi que le soutien de la Syrie et l'invasion d'Israël, en font davantage qu'un simple conflit religieux. Une cohabitation fragile s'y rétablit en 1990. EFE
95. **Massacre de Sabra et Chatila (1982).** Une des conséquences de la stagnation du conflit entre Israël et la Palestine est son extension aux pays limitrophes et à la population civile. Les massacres de réfugiés palestiniens dans les camps libanais de Sabra et Chatila ont choqué l'opinion publique mondiale. EFE
96. **L'emploi de la voiture piégée deviendra une arme à grand retentissement international dans les années quatrevingt.** EFE
97. **Bâtiments détruits à Sabra et Chatila après le massacre de réfugiés (1982).** EFE/SIPA/Morvan

# Vers une Méditerranée partagée (1995-2010)

AGENCES. *Barcelone, 27 novembre 2005.* La transition vers le XXI<sup>e</sup> siècle pose davantage d'inconnues qu'elle n'offre de réponses, et les puissances semblent prendre conscience de la nécessité d'aborder les graves problèmes de la Méditerranée. Le Sud ne se modernise pas, mais le monde est désormais interdépendant et les deux rives souffrent beaucoup plus intensément des tensions communes, les leurs et celles de l'étranger. Le terrorisme, les migrations, la méfiance envers autrui et la crise actuelle ne permettent plus de solutions faciles et définitives.

---



## **Les migrations : quelle solution ?**

L'impact des migrations en Méditerranée, aujourd'hui incontestable, suscite de grands débats. Le phénomène est à mettre

au compte de l'évolution économique et politique du XX<sup>e</sup> siècle qui vient de s'achever. Il existe trois itinéraires maritimes pour entrer au sud de l'Europe : la route africaine occidentale (Maroc), la route orientale et septentrionale (Italie) et la route orientale (Turquie). Le nombre d'immigrants d'Afrique et d'Asie venus par ces voies a spectaculairement augmenté ces dernières années. Outre les chiffres, le problème fondamental, du point de vue humain, tient au fait que la promesse d'une Europe riche et pleine de libertés peut désormais se muer en mort, en trafic d'êtres humains ou en xénophobie. Du point de vue économique, aussi bien l'Europe que les pays du Sud ont du mal à résoudre ce problème : pour le Nord, c'est une opportunité de main d'oeuvre bon marché, pour le Sud un moyen de se délester de sa jeunesse sans emploi et de recevoir davantage d'argent en provenance des immigrants. De plus, les mouvements humains modifient encore le paysage des villes méditerranéennes et mettent sur le tapis des questions telles que l'identité ou le modèle de croissance dans la région.

## **Potentialités et modifications au Sud : tournés vers le XXI<sup>e</sup> siècle**

Le diagnostic des analystes au sujet du sud de la Méditerranée est parfaitement clair : pas de richesse et de bien-être sans développement humain. Les États ont entrepris

des réformes qui ont réduit les pénuries, évitant ainsi que s'accroissent les disparités. Mais, au-delà de cette stabilité fragile, il faut promouvoir des changements visant à moderniser les économies et à les adapter au monde global. Les Nations Unies conseillent en premier lieu d'augmenter l'échange entre les pays du Sud et, parallèlement, de travailler avec les organismes internationaux et la société civile pour mettre en place les réformes. L'Europe a aujourd'hui conscience qu'il faut réduire la fracture entre les deux rives et elle mesure l'importance de la coopération. De plus, le développement humain semble être le principal défi à affronter au cours des années à venir. Malgré quelques progrès, d'une manière générale les institutions ne s'améliorent pas et le système éducatif manque de force ; la culture ne parvient pas à tous les secteurs de la population et le manque de libertés constitue un obstacle. En dernier lieu, l'incorporation de la femme dans de bonnes conditions de scolarisation, de travail et de vie sociale est une condition nécessaire à l'amélioration de la situation dans la région.

## **RELATION DE PHOTOGRAPHIES**

- 98. Au sud de Lampedusa, en 2003, plus de trois mille personnes prennent d'assaut le centre de réception des immigrants.** EFE/Franco Lannino
- 99. Manifestation de « sans-papiers » à Barcelone (2005).** EFE/Albert Olivé
- 100. Mekhnès (2003). Travaux dans l'un des plus vastes vignobles du Maroc, et l'un des plus grands du monde musulman.** EFE/Norbert Schiller
- 101. Un gendarme espagnol réchauffant un immigrant qui vient de débarquer à Tarifa (2003).** EFE/J. Ragel
- 102. Une femme voilée pénètre dans le bureau électoral de Port-Saïd (2005).** En Méditerranée, la femme évolue de manière complexe ; elle observe la tradition tout en exerçant ses droits, surtout civils et politiques. EFE
- 103. Bibliothèque Alexandrine (2004).** La bibliothèque d'Alexandrie rénovée. EFE
- 104. Quatre-vingtième anniversaire du prix Nobel de littérature, l'Égyptien Naguib Mahfouz au Caire (2005).** EFE
- 105. L'Égyptien Omar Sharif saluant l'Israélien d'origine argentine Daniel Barenboïm lors de son premier concert à la Maison de l'Opéra du Caire (2009).** EFE/Mohamed Omar
- 106. Kom Ombo (2005).** La croisière sur le Nil est devenue le produit touristique par excellence après les attentats de la fin des années quatre-vingt-dix. EFE/Khaled El-Fiqi
- 107. La Barcelone moderne tente d'exorciser les radicalismes, la crise et le manque de vitalité méditerranéenne.** EFE
- 108. Fête de la tomate à Buñol (2001).** EFE/Manuel Bruque
- 109. Tentative pour battre le record Guinness de couscous populaire au Salon d'Alger (2004).** EFE/Mohamed Messara
- 110. Dimanche des Rameaux à Beyrouth avec la mosquée au fond (2006).** EFE/Nabil Mounzer
- 111. Une réfugiée libanaise nageant dans la mer, Tyr (2006).** EFE/Mohamed Messara
- 112. Mariage chrétien dans l'église d'Agios Mamas, fermée depuis l'occupation turque de Chypre en 1974 (2006).** EFE
- 113. Cour de la Maison d'Espagne à Casablanca après l'attentat suicide de deux hommes-bombes (2003).** EFE/Khalil Shikaki

- 114. L'Union pour la Méditerranée est le fruit d'un projet politique et économique cohérent de coopération entre l'Union européenne et ses partenaires de la rive Sud de la Méditerranée, Paris (13-07-2008).** EFE/Yoan Valat
- 115. Le président des États-Unis, Barack Obama, et le premier ministre turc, Recep Tayyip Erdogan, visitant la mosquée bleue d'Istanbul (2009).** EFE/Kayhan Ozer
- 116. Gaza (2005).** Le parc de la Paix: Barcelone-Gaza lors de la visite du ministre espagnol des Affaires étrangères, Miguel Ángel Moratinos. EFE/Mohammed Saber
- 117. Blessés de l'attentat de la gare d'Atocha, à Madrid, en 2004.** EFE/José Huesca
- 118. Enfants palestiniens lançant des pierres aux militaires israéliens lors d'une opération contre le camp de réfugiés de Balata (2007).** EFE/Alaa Badarneh

## ÉPILOGUE

**Cette exposition montre des réalités et des images de la Méditerranée du Xxe siècle.** Des réalités, car les appareils photo sont capables de saisir des moments authentiques et d'en faire quelque chose d'éternel et de définitif. Une mémoire sur laquelle construire. Mais aussi des images, car l'être humain interprète les faits et les vit à partir des valeurs, des peurs et des espoirs qui sont les siens, à partir, en définitive, de sa propre conception de la vie. Les hommes et les femmes du XXIe siècle devront construire de nouvelles réalités à partir de leur passé, de leurs connaissances et, surtout, des espoirs qu'ils fondent dans l'avenir de la Méditerranée



### RELATION DE PHOTOGRAPHIES

119. **Pont de Mostar (2004).** EFE/Gustavo Cuevas
120. **Fillette roumaine du camp de réfugiés de Plemetina (Kosovo) le jour de la Saint-Georges (2004).** EFE/Valdrin Zhemaj
121. **Windsurf à Alger lors de la Journée mondiale de l'environnement (2006).** EFE/Mohamed Messara
122. **Tours humaines de Barcelone pendant les Fêtes de la Mercè (2006).** EFE/Guido Manuilo
123. **Nit de la Cremà (Nuit de la mise à feu), cérémonie de clôture des Fallas de Valence (1999).** EFE/Alberto Estévez
124. **Représentants des trois grandes religions de la Méditerranée actuelle lors d'une cérémonie pour la paix mondiale au pied de l'Alhambra, à Grenade (2002).** EFE/Juan Ferreras
125. **Présentation du Secrétariat permanent de l'Union pour la Méditerranée qui a son siège à Barcelone (2010).** EFE/Xavier Bertral