



El Mediterráneo del siglo XX

realidades y miradas

IE Med.
Institut Européen de la Méditerranée

EF E:

ÍNDICE

FICHA TÉCNICA.....	3
ESTRUCTURAS DE LA EXPOSICIÓN.....	5
TEXTOS DE LA EXPOSICIÓN Y RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS.....	8

FICHA TÉCNICA

La exposición **El Mediterráneo del siglo XX. Realidades y miradas** conceptualmente está dividida en:

- Introducción
- Ámbitos
 - Un inicio de siglo convulso (1900-1930)
 - De la Belle Époque al final de la hegemonía Europea (1930-1945)
 - “Los treinta gloriosos” (1945-1973)
 - Crisis y repliegue en un mundo incierto (1973-1995)
 - Hacia Un Mediterráneo compartido (1995-2010)
- Epílogo

FORMATO EXPOSITIVO

La versión completa de la exposición consta de:

- 11 estructuras de 2,40 m de ancho x 2,10 m de altura con iluminación propia, que contienen los textos de la exposición y algunas de las fotografías más representativas de cada uno de los ámbitos. El diseño de las estructuras permite, según el espacio expositivo, exponer información a doble cara, o bien únicamente por una cara.
- 1 plafón (epílogo) de 1,80 m ancho x 1,48 m de alto.
- 89 fotografías enmarcadas en perfil de aluminio de diferentes medidas que refuerzan los contenidos de los diferentes ámbitos.
- Dos juegos de cartelas bilingües.

Versión reducida de la exposición:

- Con la finalidad de adaptar la exposición a las diferentes dimensiones que puedan tener las futuras salas expositivas, se ha previsto una versión reducida de la muestra que constaría de las estructuras de la exposición y 46 fotografías en vez de la 89 fotografías de la versión completa.

IDIOMAS

La exposición está producida en dos versiones: catalán/inglés y castellano /francés. Dado que el diseño de las estructuras lo permite, se puede exponer en 4 idiomas si el espacio de la sala es suficiente (exponiendo por las dos caras) o bien una única cara en versión bilingüe (catalán/inglés o castellano/francés)

MATERIALES QUE ACOMPAÑAN LA MUESTRA:

- Guías de mano en catalán, castellano, francés e inglés con los textos de la exposición.
- Catálogo en versión catalán-ingles y castellano-francés.

DISTRIBUCIÓN DE FOTOGRAFÍAS Y NECESIDADES ESPACIALES

	Versión completa	Versión reducida
Número de fotografías	125 en total (36 en plafones + 89 enmarcadas)	83 en total (36 en plafones + 47 enmarcadas)
Fotos de refuerzo / Metros lineales		
ÁMBITO 1	21 fotografías / 12,80 m lineales	14 fotografías / 8,15 m lineales
ÁMBITO 2	21 fotografías / 7,30 m lineales	15 fotografías / 6,70 m lineales
ÁMBITO 3	29 fotografías / 18,25 m lineales	16 fotografías / 8,15 m lineales
ÁMBITO 4	26 fotografías / 8,45 m lineales	17 fotografías / 8 m lineales
ÁMBITO 5	21 fotografías / 5,84 m lineales	17 fotografías / 3,85 m lineales
EPÍLOGO	7 fotografías / 7 m lineales	4 fotografías / 4,30 m lineales

LA VERSIÓN COMPLETA de la muestra necesita una sala de unos 200 m² y 60 m lineales aproximadamente.

LA VERSIÓN REDUCIDA de la muestra necesita una sala de unos 200 m² y 40 m lineales aproximadamente.

EXPOSICIÓN EMBALADA

- **Fotografías:** embaladas en 8 cajas de diferentes medidas
 - Caja 1: 37 x 80 x 55 cm
 - Caja 2: 39 x 80x 55 cm
 - Caja 3: 62 x 80 x 55 cm
 - Caja 4: 84 x 80 x 55 cm
 - Caja 5: 48 x 80 x 35 cm
 - Caja 6: 108 x 161 x 34 cm
 - Caja 7: 73 x 101 x 55 cm
 - Caja 8: 108 x 161 x 34 cm
- **Estructuras:**
 - 3 cajas de 230 x 110 x 255 cm

Total 11 cajas





TEXTOS DE LA EXPOSICIÓN Y RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

INTRODUCCIÓN

“Hay muchos Mediterráneos. La diversidad de sus pueblos es tan grande que pone en entredicho todos los egocentrismos provocados por antiguas civilizaciones o poderosas hegemonías contemporáneas. El Mediterráneo se ha convertido en la frontera más pronunciada del mundo: una verdadera fractura del nivel de vida del norte y el sur. Pero a su vez es el lugar de encuentro entre Oriente y Occidente, donde nacen y mueren imperios y culturas, y donde hay gente que escribe de izquierda a derecha y de derecha a izquierda; donde la convivencia diaria con el «otro» es un permanente desafío. Las grandes ciudades portuarias, antaño y ahora, son los principales actores de su historia. Viven en ellas tres cuartas partes de la población europea y la mitad de los habitantes de los países árabes. Este rosario de metrópolis – Estambul, Alejandría, Beirut, Tel Aviv, Argel, Barcelona, Marsella, Nápoles, Atenas– es la espuma de la urbanización del litoral que se impone sobre los territorios del interior. Es donde confluyen los problemas de crecimiento demográfico, la falta de viviendas y de servicios públicos; es donde la espontánea vitalidad de sus pueblos tiene razón de ser, donde identidades, religiones y lenguas no pueden ser aplastadas ni por guerras ni por conflictos políticos. Les proponemos un viaje por el convulso siglo que dejamos atrás, un viaje a través del documento fotográfico que nos proporciona el archivo de imágenes de la Agencia EFE con la voluntad de recordar los hechos más relevantes que han marcado el devenir de esta región durante el siglo XX. Desde el fin de los grandes imperios hasta la configuración de los nuevos estados; desde los sangrientos conflictos hasta la búsqueda de la paz; desde el mundo tradicional y rural hasta la modernidad urbana. Un juego de realidades y miradas en este Mediterráneo vivo, diverso y cercano.”

Un inicio de siglo convulso (1900-1930)

AGENCIAS. *Estambul, 18 de febrero de 1919.* El Mediterráneo sufre grandes conmociones que lo sacuden de arriba abajo. Los territorios pasan de manos de los grandes imperios tradicionales a la tutela de Francia y Gran Bretaña mediante una gran convulsión: la Primera Guerra Mundial. Aparecen nuevas formas de gobierno, de intercambio de bienes y de relaciones sociales. La vida de las poblaciones cambia con la llegada de puentes, telecomunicaciones y escuelas modernas. En el ámbito de las ideas, la religiosidad, que lo controlaba todo en el terreno público y privado, se ve abordada por la modernidad, que transforma la política, la gestión y la cultura.



El fin de una forma de vida

El Imperio Otomano, que marcó el destino de grandes sectores de población de Europa, Asia y África, se desintegra y cambia drásticamente los fundamentos de la convivencia en el Mediterráneo. Los sultanes, señores de todos los territorios de la ribera sur desde Turquía hasta Argelia, mantuvieron un imperio único desde el siglo XVI y, aunque negociaron mejoras para los territorios conquistados, también reprimieron a quienes cuestionaban su autoridad. La Primera Guerra Mundial destruyó este sistema y los ganadores se repartieron el botín. Pero la guerra no nace en el Mediterráneo, sino de la colisión de dos mundos que luchan por el control de Europa: la alianza de Alemania y el Imperio Austro-Húngaro contra las

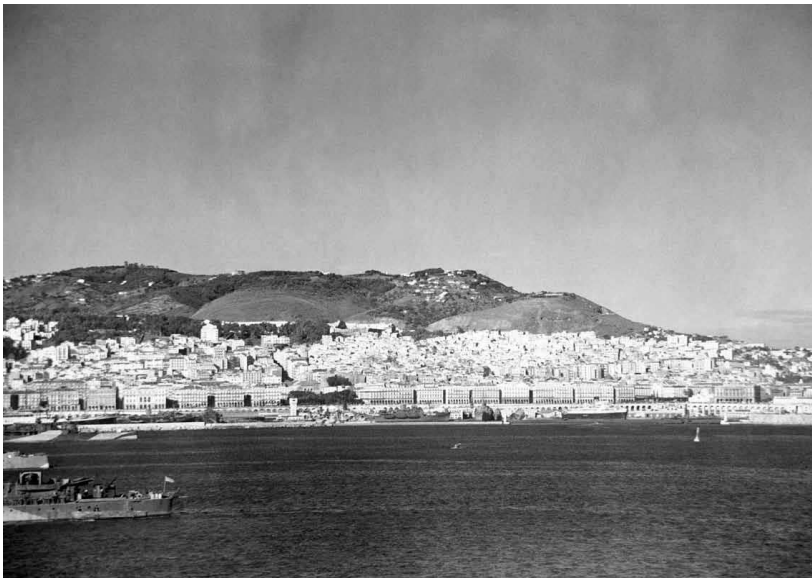
potencias vencedoras del conflicto, Francia e Inglaterra. Su triunfo instauró un nuevo orden internacional, que dio paso a la creación de nuevos estados en el sur y a la aparición del colonialismo capitalista. Las poblaciones del sur, sean musulmanas o no, conocen nuevos líderes y formas nuevas de trabajar, al tiempo que importan ideas de la fascinante Europa.

RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

1. **Gran puente de Estambul (1925).** La guerra con consecuencias terribles para las poblaciones cristianas, musulmanas y otras minoritarias, transforma Estambul. EFE /Sennecke
2. **Montaje del puente Sevilla-Cádiz (1929).** EFE/Archivo Rafael Crespo
3. **La paz de Versalles (1919).** El todavía príncipe Faisal de Irak encabeza la delegación árabe. EFE
4. **Habitantes del sur de Palestina durante la Primera Guerra Mundial.** Patrimonio Nacional-Archivo General de Palacio/Bufa
5. **Soldados alemanes trasladan un coche mediante bueyes en Palestina durante la guerra.** Patrimonio Nacional-Archivo General de Palacio/Bufa
6. **Las tropas del Rif desembarcan en Alhucemas, hacia 1921.** EFE/Lázaro
7. **Lawrence de Arabia.** Culto, amante del mundo árabe y de su lengua, fue enviado por el gobierno británico para ayudar a los árabes a combatir a los otomanos. Se convierte en una de las figuras más controvertidas de la historia inglesa y, sobre todo, en una leyenda. EFE
8. **Trinchera alemana en el frente de Palestina durante la guerra.** Los alemanes apoyarán a los otomanos contra Rusia. Patrimonio Nacional-Archivo General de Palacio/Bufa
9. **El archiduque de Austria Francisco Fernando y su esposa momentos antes de ser asesinados el 25 de junio de 1914 en Sarajevo.** Este hecho fue el detonante de la Primera Guerra Mundial. EFE
10. **Inauguración del ferrocarril tractor de Tistutin a Dar Drius (Marruecos), años 20.** EFE/Lázaro
11. **Franco desembarca en Alhucemas (Marruecos) (1925).** Esta conquista permitirá recuperar el orgullo nacional a un país en realidad pobre, atrasado y temeroso del poder francés. EFE
12. **Mustafá Kemal Atatürk, hacia 1924.** Se le considera el verdadero líder turco y padre de la patria, primer líder del sur del Mediterráneo del siglo XX. Convierte Turquía en una república y en un modelo único de Estado laico en tierra musulmana. EFE/Archivo Vidal
13. **La ciudad de Salónica, antiguo puerto estratégico otomano, fue conquistada por los griegos en 1912.** EFE
14. **El rey Faisal (1924).** Expulsado de Damasco por los franceses, los británicos lo proclaman rey de Irak. EFE
15. **Alfonso XIII visita las obras del puerto de Alhucemas (Marruecos) (1927).** EFE
16. **Inauguración del Parlamento egipcio en los años 20.** La independencia no llega hasta 1936. EFE
17. **Turistas occidentales juegan al tenis en las pirámides de Giza (1928).** EFE
18. **Barcelona, las Ramblas.** A principios de siglo ya es una ciudad moderna. EFE
19. **Mujeres con vestidos tradicionales en Tarifa (1920).** EFE
20. **Escuela hispanoárabe de Tetuán (1917).** EFE
21. **El Iberia realiza el primer vuelo de la ruta Madrid-Barcelona-Madrid en 1927.** EFE

De la Belle Époque al final de la hegemonía europea (1930-1945)

AGENCIAS. *Argel, 3 de enero de 1943.* El comercio y la actividad han aumentado con fuerza durante este período, pero en el sur del Mediterráneo existen dos sociedades: el mundo moderno y liberal, que vive de la colonización, y el espacio tradicional, dividido entre el ansia de modernidad y las consecuencias visibles del imperialismo. Las ambiciones de poder son agresivas y el gran enfrentamiento del siglo XX entre fascismo y democracia se traslada a la región. Escenario estratégico de la confrontación, las potencias europeas no parecen capaces de resolver las demandas del sur. Los Estados Unidos y la URSS emergen, sentenciando el dominio europeo.



¿Es importante el Mediterráneo? La Segunda Guerra Mundial

Los fascismos, que se extienden por el norte del Mediterráneo a partir de los años treinta, provocan el gran enfrentamiento ideológico del siglo XX. La Guerra Civil Española es el preludio de la Segunda Guerra

Mundial. Italia, la España franquista, pero también la Yugoslavia del rey Alejandro I o la Turquía de Atatürk exaltan la nación por encima de todo y controlan al individuo. Se consideran naciones inacabadas, proclaman sus ambiciones expansionistas y se preparan para el conflicto. El Mediterráneo es el teatro perfecto contra Francia e Inglaterra, y se convierte en escenario de la lucha cuando Italia entra en guerra. Sin embargo, Mussolini se enfrenta a los británicos sin éxito, y necesitará la ayuda de los alemanes, que quieren proteger el flanco sur a la espera de atacar a la URSS. En Libia, el Afrika Korps completa las ofensivas continentales de los nazis contra Yugoslavia, Grecia y Creta. Los aliados entienden que el canal de Suez, ruta británica hacia las Indias, está amenazado, y que la URSS sufre una gran presión. En 1942, Churchill y Roosevelt deciden que el inicio de la ofensiva final contra los nazis no será continental sino mediterránea, e inician la limpieza de Europa por su «bajo vientre». En la Operación Antorcha de noviembre de 1942, un convoy militar de más de 90.000 soldados desembarca en las costas del Magreb: en seis meses los fascistas son

derrotados y expulsados de África, y los aliados podrán iniciar la reconquista del sur de Europa.

Se abre la brecha entre el sur y el norte

Modernidad o tradición, islam o laicidad, agricultura o industria, modelo de capitalismo, inversiones... son algunas de las dudas al sur del Mediterráneo. Las potencias económicas del norte, en expansión desde mediados del siglo XIX, han exportado armas, técnica y capitales, lo que ha generado una dependencia total y desequilibrios en la creación de riqueza. La sociedad rural es pobre, mantiene como puede un frágil equilibrio entre el uso del territorio y la subsistencia. En las grandes ciudades hallamos obreros que malviven mientras los colonos disfrutan de la Belle Époque, piden préstamos bancarios, crean empresas y compran los productos del norte: sembradoras mecánicas, ferrocarriles, telecomunicaciones, son elementos del paisaje. La dualidad también se expresa en la construcción: los nuevos edificios, modernos y ordenados, se superponen a las medinas.

RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

- 22. Goering visita Trípoli (1939).** Alemania concede una gran importancia estratégica al norte de África. EFE
- 23. Un soldado maltés del ejército británico se despide de su mujer en Túnez, hacia 1942.** EFE
- 24. Un soldado británico contempla perplejo las múltiples señales italianas y alemanas en Mersa Matruh (Egipto).** La ofensiva italiana sobre Egipto se inicia en 1940 para controlar el estratégico canal de Suez, en manos de británicos y franceses. EFE
- 25. Tanques alemanes atraviesan Agedabia durante la campaña de Rommel para controlar Libia (1942).** EFE
- 26. Una colona italiana en Libia ofrece vino a los soldados italianos que ayudan en las tareas agrícolas (1940).** EFE
- 27. Vista de la bahía y el puerto de Argel (1943).** Puerto preponderante en el Mediterráneo occidental, la capital del departamento francés de Argelia se convierte en plaza fuerte durante la Segunda Guerra Mundial con el desembarco aliado, y en exponente clave de convivencia entre modernidad y tradición. EFE
- 28. Clase de costura en Larache (1938).** ¿Cambiaría el dominio colonial la condición de la mujer? EFE/García Cortés
- 29. Autobuses con gasógeno en Barcelona por la falta de crudo en la posguerra (1940)** EFE/José María Segarra
- 30. Visita de Faisal I de Irak al Reino Unido (1931).** Es el rey del nuevo estado iraquí, una monarquía títere creada por la Inglaterra de Jorge V para estabilizar antiguos territorios del Imperio Otomano. EFE
- 31. Un judío atacado por un árabe es trasladado al hospital en Jaffa.** En 1938, en Palestina, los enfrentamientos entre comunidades ya son habituales. EFE/Archivo Vidal
- 32. El VIII Ejército británico entra en Bengasi (Libia), en diciembre de 1942, y expulsa a los nazis de la ciudad.** EFE
- 33. Nápoles recibe a los aliados tras cuatro días de insurrección contra los alemanes (1943).** EFE
- 34. Fuerzas de regulares avanzan sobre Castellón en el frente de Valencia, junio de 1938.** EFE

35. **Mujeres de la colonia alemana se despiden de compatriotas canjeados por británicos en Barcelona (1943).** EFE/Pérez de Rozas
36. **Bombardeo aliado sobre posiciones alemanas en Dubrovnik en septiembre de 1944.** EFE
37. **Soldados marroquíes llegan a Cataluña para luchar contra los últimos reductos republicanos que resisten.** EFE/Mollinedo
38. **Un hombre libio contempla a una mujer occidental en Trípoli (1940).** El dominio colonial europeo y el establecimiento de colonos ponen en contacto a los nativos con una sociedad que sienten ajena y que rechazan, pero que es a su vez fuente de fascinación. EFE
39. **Abdullah I, convertido en rey de Jordania con el apoyo del Imperio Británico, visita Oxford (1934).** EFE
40. **Venta de objetos de barro en el protectorado español de Tetuán (1927).** EFE/Díaz Casariego
41. **Playa de Tánger (1940).** Ocupada por España el 14 de junio de 1940, aprovechando la entrada alemana en París. EFE/Miguel Cortés
42. **La procesión del Cristo de los Gitanos en Málaga en los años 30.** Una sociedad profundamente religiosa. EFE/Díaz Casariego

«Los treinta gloriosos» (1945-1973)

AGENCIAS. *Alejandro, 19 de agosto de 1968.* Los enfrentamientos entre los Estados Unidos y la URSS dividen el Mediterráneo en tres: el occidental se declara católico y favorable a los Estados Unidos; el oriental, comunista, defiende el antiimperialismo, y al sur, los estados árabes independientes buscan una nueva identidad en medio de las guerras árabe-israelíes, que exigen grandes sacrificios humanos y militares. Con la descolonización y el éxito económico de la nueva Europa, millones de personas se desplazan entre las dos orillas cambiando la apariencia de la región. Las sociedades se transforman lentamente, gracias a treinta años de bonanza económica y también a los referentes de la modernidad que llegan de fuera.



Demografía, éxodos, migraciones... Un cambio de mentalidad

A lo largo de estos treinta años, las sociedades que rodean el Mediterráneo cambian profundamente de mentalidad y los movimientos de población no son ajenos a ello. En primer lugar se producen los éxodos, que empiezan con Israel, a donde los supervivientes

del Holocausto llegan incluso antes de que nazca el propio Estado, que alcanzará los tres millones de habitantes en 1971. En paralelo, más de un millón de palestinos dejan su país y se reparten por Oriente Próximo y los países del Golfo. Las migraciones políticas que provoca la descolonización son también importantes. Afectan sobre todo al Magreb, puesto que los antiguos colonos vuelven a su lugar de origen: *los pieds-noirs* se van a Francia y, junto con los colonos libios y tunecinos de regreso a Italia, suman un millón de personas. Por otra parte, aquellos que de manera temporal o definitiva dejan su patria para trabajar fuera son más de dos millones alrededor de 1974: magrebíes, españoles e italianos emigran sobre todo a Francia y Alemania, países de gran crecimiento. Finalmente, las creencias religiosas y los avances de la medicina en el norte y el sur fomentan un aumento de la natalidad que acabará de conformar un Mediterráneo donde la convivencia ha cambiado. La ciudad superpoblada y caótica transforma la manera de pensar de hombres y mujeres.

La descolonización: un proceso traumático. La construcción de los nuevos estados árabes

La descolonización en el Mediterráneo es un proceso lento, difícil, y a veces traumático. El nacionalismo árabe y el discurso de los Estados Unidos sobre el derecho de los pueblos a decidir por sí mismos hallan eco en la sociedad, pero el control político de Francia y Gran Bretaña se ejerce más allá de la finalización de la Segunda Guerra Mundial. Los principales líderes árabes han luchado en la guerra, son jóvenes y populares, quieren construir por primera vez estados propios y controlar sus recursos. Consiguen las independencias y siguen el juego a las nuevas potencias, pero no se dan cuenta de sus propios límites. Las razones no son coyunturales: las tensiones y rivalidades entre vecinos, la creación del Estado de Israel y el conflicto palestino-israelí o las dificultades de combinar Islam y modernidad explican que las estrenadas independencias no sean un nexo de unión entre las poblaciones. La diversidad cultural y religiosa se dibuja como un elemento clave en el Mediterráneo. Durante este período, los líderes movilizan a las personas y generan riqueza, pero también debilitan, suprimen e incluso destruyen algunas de las pautas de la convivencia.

Las guerras árabe-israelíes

El año 1948 es fundamental en la historia contemporánea. Es el de la creación del Estado de Israel, la Nakba o catástrofe para los árabes, cuando empieza un período de guerras y conflictos sin tregua en el Mediterráneo. Ocho años después, la nacionalización del canal de Suez por parte de Nasser provocó el enfrentamiento más peligroso del siglo XX con Israel en el Mediterráneo. Los Estados Unidos y la URSS apoyaron a Egipto y se opusieron a Francia e Inglaterra, aliadas de Israel, que perdieron definitivamente su poder en las antiguas colonias. La posterior Guerra de los Seis Días, en 1967, supuso una gran ampliación de territorio para los israelíes, incluyendo Jerusalén Este. En 1973, Anuar el Sadat inicia una guerra que lo conducirá, seis años más tarde, a la paz de Camp David, una paz egipcia con Israel que contará con poco apoyo popular. La condición de refugiado se convierte en una forma de vida, y el conflicto exige cada vez más esfuerzos humanos, políticos y militares que merman los recursos para la industrialización y la prosperidad de las sociedades. Después, la conflagración se extiende a países limítrofes, sobre todo el Líbano, y afecta directamente a las poblaciones civiles. Sigue siendo el escollo sangrante para la normalización de las relaciones entre ambas orillas.

RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

43. **Judíos retenidos en Haifa (1946).** Los británicos establecen cuotas a la entrada masiva de judíos. EFE
44. **Refugiados judíos de Alemania y Polonia esperan embarcar hacia Palestina en el puerto de Barcelona (1945).** Miles de judíos de toda Europa, supervivientes del Holocausto y la guerra, parten para fundar el nuevo estado de Israel. EFE/Carlos Pérez de Rozas
45. **Refugiados italianos llegan a Trieste en febrero de 1946.** La pérdida de Istria fuerza el éxodo italiano y la colonización yugoslava de la ciudad. EFE
46. **Los británicos impiden el desembarco de refugiados judíos al norte de Haifa, hacia 1947.** EFE
47. **Playa de Benidorm (1966).** El turismo se convierte en símbolo de desarrollo y cambio social de un sur de Europa cada vez más alejado de los niveles económicos del sur del Mediterráneo. EFE/Manuel Iglesias
48. **Una partida de Seat 600, mito del desarrollo español, en el puerto de Barcelona (1970).** La ausencia de conflicto favorece la industrialización, en contraste con la situación en el sur. EFE
49. **Mujer en la Feria de Málaga.** En los sesenta, la mujer moderna se desplaza en moto. EFE
50. **Pozo petrolífero en Shafra (Jordania) (1957).** La explotación de crudo de los países árabes se vuelve crucial para su posición con respecto a Occidente. EFE
51. **Mujeres en Argel en los años sesenta.** La presencia francesa y el feminismo de corte socialista permiten que coexistan dos tipos de mujer muy diferenciados. EFE
52. **Limpiabotas en los alrededores del Palacio de Justicia de Damasco (1967).** EFE
53. **Nadadores invernales de Atenas se zambullen en el Mediterráneo (1957).** Esta celebración, tradicional y lúdica, conmemora la llegada del Año Nuevo. EFE
54. **Un triunfante Ben Bella es aclamado en 1962.** El líder del Frente de Liberación Nacional recorre Argel tras su liberación, gracias a los Acuerdos de Évian, que otorgan la independencia a Argelia. EFE
55. **Mohamed VIII, bey de Túnez, durante un besamanos en Kairuán (1950).** EFE
56. **Mohamed V de Marruecos (derecha) recibe a Habib Burguiba (1957).** Hacía poco que Burguiba había accedido al cargo de primer presidente de la República Tunecina. EFE
57. **La multitud aclama al presidente Nasser en El Cairo (1956).** Padre de la República de Egipto y del Movimiento de Países No Alineados, Nasser nacionaliza el canal de Suez para financiar la presa de Asuán en un enfrentamiento sin precedentes con Francia, Inglaterra e Israel. EFE
58. **Moshe Dayan entra en el casco viejo de Jerusalén (1967).** Con la Guerra de los Seis Días, los israelíes se anexionan los Altos del Golán, Cisjordania, Gaza, el Sinaí y Jerusalén Oriental. EFE
59. **Ben Gurion proclama el Estado de Israel en Tel Aviv (14-5-1948).** EFE
60. **Militantes de la organización judía Haganah vigilan un paso estratégico (1948).** La tenacidad judía vence al ejército británico, que se retira en mayo de 1948. EFE
61. **Prisioneros egipcios observan el avance del enemigo israelí durante la guerra del Yom Kippur (1973).** EFE
62. **El Hotel Rey David de Jerusalén después de un atentado de la organización clandestina Haganah contra los británicos (1946).** EFE
63. **Tropas egipcias ocupan Alejandría para evitar disturbios tras la abdicación forzada del rey Faruk I (1952).** Tras un reinado de dilapidación, el Movimiento de Oficiales Libres de Nasser lo echará del poder. EFE
64. **Francisco Franco recibe en Madrid a Mohamed V para firmar los acuerdos que reconocen la independencia del reino alauí (1956).** EFE

65. **Marineros norteamericanos con jóvenes barcelonesas (1950).** La presencia de *marines* en Barcelona muestra la creciente influencia de los EEUU en el Mediterráneo de la posguerra. EFE
66. **Port Said durante la guerra de Suez (1956).** Los egipcios evitan, con barcos hundidos, la entrada de la flota anglo-francesa. EFE
67. **Soldados árabes capturados por Israel en julio de 1948 durante la Operación Dani, que asegura el dominio judío en la región de Tel Aviv.** EFE
68. **Civiles árabes desplazados cerca de Jerusalén vuelven a sus hogares (1948).** EFE
69. **Cientos de árabes abandonan Palestina hacia el Líbano en protesta contra el plan de Naciones Unidas de dividirla en dos estados (1948).** EFE
70. **Soldados árabes esperan para ocupar Jerusalén en la Guerra de 1948, días antes del fin del mandato británico.** EFE
71. **Ciudadanos árabes evacuados de Hebrón bajo supervisión de la ONU (1948).** EFE/De Miguel

Crisis y repliegue en un mundo incierto (1973- 1995)

AGENCIAS. *Beirut, 11 de octubre de 1991.* Las dos crisis del petróleo han confirmado el Mediterráneo como un mar dominado por las grandes potencias y por la dependencia del petróleo. El conflicto entre Israel y Palestina se ha extendido y ha ampliado la tensión, junto con las guerras entre los árabes y el reforzamiento de los integristos. Mientras el norte del Mediterráneo recupera libertades y democracia en torno a una nueva Europa, el crecimiento económico tan desigual entre ambas orillas ensancha la distancia entre el sur y el norte. La caída del Muro de Berlín y el desmoronamiento de la URSS tienen un cruel impacto en el Mediterráneo, con unos Balcanes que estallan.



El oro negro: ¿lastre o ventaja?

El petróleo tenía que ser el gran impulsor de la modernización y el encaje del Mediterráneo en un mundo competitivo y próspero. Las necesidades son al principio industriales, pero se trasladan después a todos los ámbitos de la vida, y lo convierten en el «oro negro» del siglo XX. Los países de la Organización de Países Exportadores de Petróleo aseguran el 54% del abastecimiento en 1973. El número de productores y de yacimientos crece durante estos años, pero en 1995 la región todavía explota el 20% del crudo que se consume en el mundo. Las dos crisis del petróleo (1973 y 1979) muestran, sin embargo, que el Mediterráneo es un mar donde las grandes potencias dominan tanto las inversiones como la producción y

el suministro y no respetan los intereses del sur. Cuando los Estados Unidos cambian su política monetaria y liberalizan el comercio, provocan una caída de los precios ante la cual los productores no sabrán reaccionar. La situación es frágil para los países que producen y también para aquellos por los que pasa el petróleo que va a Europa.

La aparición de un islam integrista

Para algunos, la cultura puede ser considerada un factor de crecimiento o de atraso económico, y hay quien cree que el islam, como cultura, no es compatible con el

desarrollo y la democracia. La religiosidad impregna todos los ámbitos de la vida, pero su peso en el ámbito económico y político de los países del sur del Mediterráneo tiene una intensidad mayor o menor según los períodos. No impide que las sociedades importen o creen modelos tecnológicos e institucionales. Si durante los años sesenta la bonanza económica y los nuevos líderes facilitaron un período de calma, el empobrecimiento económico, el sentimiento continuo de humillación en el mundo árabe por las guerras perdidas y la dureza de la vida en las ciudades propician una crisis profunda en los años setenta. Se hace una nueva lectura del islam, más integrista y agresiva, alentada por los acontecimientos en Irán y el Golfo. Pero la deriva hacia un islamismo radical no genera tensiones sólo entre las dos orillas del Mediterráneo, sino también en el interior de los países que conforman el mundo musulmán.

RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

- 72. La plaza de la Estrella en Beirut será reconstruida con dinero del golfo Pérsico (1998).** Esta capital mediterránea sigue siendo importante en el juego del petróleo. EFE/SIPA/M. Sasse
- 73. Vista general de Puerto Banús en los años ochenta.** El petróleo se convierte en necesario para mantener un determinado estilo de vida. EFE
- 74. Pozo «Amposta-marí» en la costa de Tarragona (1972).** La producción es de unos 30.000 barriles de crudo. EFE
- 75. Funerales por el sha de Irán.** Exponente de la importancia del petróleo, es enterrado en Egipto con honores en 1980, un año después de exiliarse tras la revolución islámica en Irán. Las reformas que aplicó en su país sólo llegaron a las élites. EFE
- 76. Dos niños aprenden el Corán en la kasba de Argel (1992).** EFE/SIPA/Albert Facelly
- 77. Gaza (1994).** Mujeres árabes disfrutan de un día de sol en la playa. EFE/SIPA
- 78. Una niña contempla a unas mujeres tapadas en la kasba de Argel (1970).** EFE
- 79. Anuar el Sadat, presidente de Egipto, antes de ser asesinado en 1981.** EFE/Farouk Ibrahim
- 80. Sadat recibe un regalo de «abuelo» en respuesta al calificativo de «vieja dama» que dio a Golda Meir, ministra de Asuntos Exteriores de Israel (1977).** EFE
- 81. La Marcha Verde (1975).** Los marroquíes inician una ofensiva civil para reconquistar el Sáhara Español mientras Franco agoniza. EFE
- 82. París.** Encuentro entre Yasir Arafat y Anuar el Sadat. EFE
- 83. Firma del Tratado de Paz de Camp David entre Anuar el Sadat y Menahem Begin, en presencia de Jimmy Carter (1979).** EFE
- 84. Funeral por 105 bosnios musulmanes muertos en 1992 y descubiertos en una fosa común (1999).** En pleno Viejo Continente, la matanza en los Balcanes, epílogo de los errores de los grandes imperios, la Guerra Fría y las luchas nacionalistas llevadas al último extremo, horroriza, avergüenza y alecciona a una Europa «unida en la diversidad». EFE/Fehim Demir
- 85. Un soldado español convence a una mujer para que abandone la zona de peligro de Mostar (1993).** Condicionado por su controvertida neutralidad, el papel humanitario y de pacificación de los cascos azules les hace testigos del drama humano de la guerra. EFE/Kote Rodrigo
- 86. Niños bosnios piden limosna en el campamento de los cascos azules españoles en Bosnia (1992).** EFE/Mondelo

- 87. Destrucción en la parte musulmana de Mostar (1995).** Croatas en el oeste, bosnios en el este: pese al mítico puente, la ciudad tiene dificultades para unirse. EFE/Barriopedro
- 88. Miles de refugiados llegan al campo de Tuzla (Bosnia-Herzegovina) (1995).** EFE/Odd Andersen
- 89. Barrio español de Nápoles (1990).** EFE
- 90. Adhesión de España a la CEE (1985).** Es el símbolo de una Europa más equilibrada hacia el sur. El último país donde cae una dictadura fascista y con clara vocación mediterránea. EFE/Manuel Hernández de León
- 91. Fachada de la Ópera de Tel Aviv (1995).** EFE
- 92. Placas solares en Almería (1987).** EFE
- 93. Preparación del té en una ceremonia oficial marroquí (1987).** EFE
- 94. Beirut estalla (1981).** La guerra civil del Líbano enfrenta durante quince años principalmente a cristianos y musulmanes, pero las complicadas alianzas y discrepancias, así como el apoyo de Siria y la invasión de Israel, lo convierten en algo más que un simple conflicto religioso. Una frágil convivencia vuelve al país en 1990. EFE
- 95. Matanza de Sabra y Shatila (1982).** Una de las consecuencias del estancamiento del conflicto entre Israel y Palestina es su extensión a países limítrofes y a la población civil. Las matanzas de refugiados palestinos en los campos libaneses de Sabra y Shatila estremecieron a la opinión pública en todo el mundo. EFE
- 96. El uso del coche bomba se convirtió en un arma de resonancia internacional en los ochenta.** EFE
- 97. Edificios destruidos en Sabra y Shatila tras la matanza de refugiados (1982).** EFE/SIPA/Morvan

Hacia un Mediterráneo compartido (1995-2010)

AGENCIAS. *Barcelona, 27 de noviembre de 2005.* La transición hacia el siglo XXI aporta más incógnitas que respuestas, y las potencias parecen tomar conciencia de la necesidad de abordar los serios problemas del Mediterráneo. El sur no se moderniza, pero el mundo es ahora interdependiente, y las dos orillas sufren tensiones comunes, propias y ajenas, con mucha más intensidad. El terrorismo, las migraciones, la desconfianza del otro o actualmente la crisis, ya no permiten soluciones fáciles y definitivas.



Las migraciones, ¿qué solución?

La incidencia de las migraciones en el Mediterráneo es hoy en día un hecho innegable y que genera

grandes debates. Es un fenómeno fruto de la evolución económica y política del siglo XX que dejamos atrás. Existen tres rutas de acceso al sur de Europa por mar: la ruta africana occidental (Marruecos), la oriental y septentrional (Italia) y la ruta oriental (Turquía). Desde estos lugares, en los últimos años ha crecido dramáticamente la entrada de inmigrantes de África y Asia. Además del número, el problema fundamental, desde el punto de vista humano, es que ahora la promesa de una Europa rica y llena de libertades puede comportar la pérdida de la vida, el tráfico de personas o la xenofobia. Desde el punto de vista económico, tanto Europa como los propios países del sur tienen dificultades para ofrecer respuestas: mientras para el norte es una oportunidad de mano de obra barata, para el sur es un modo de que la juventud sin trabajo salga del país y contribuya a aumentar las remesas de dinero de los inmigrantes. Además, los movimientos humanos vuelven a cambiar el paisaje de las ciudades mediterráneas y ponen sobre la mesa temas como la identidad o el modelo de crecimiento en la región.

Potencialidades y cambios en el sur: mirando al siglo XXI

El diagnóstico de los analistas sobre el sur del Mediterráneo está muy claro: no puede haber riqueza y bienestar sin desarrollo humano. Los estados han emprendido reformas que han disminuido las penurias y han evitado que crezcan las desigualdades. Pero más allá de esta frágil estabilidad, hay que impulsar cambios que modernicen las economías y las adapten al mundo global. Las Naciones Unidas aconsejan en primer lugar aumentar el intercambio entre los propios países del sur y, en paralelo, trabajar con los organismos internacionales y la sociedad civil para aplicar las reformas. Europa es ahora consciente de la necesidad de reducir la brecha entre las dos orillas y de la importancia de la cooperación. Junto a esto, el desarrollo humano parece el principal reto que habrá que afrontar en los próximos años. Pese a algunos progresos, en general las instituciones no mejoran y el sistema educativo es débil; la cultura no llega a todos los sectores de la población y la carencia de libertades es un lastre. En último término, la incorporación de la mujer a unas condiciones adecuadas de escolarización, trabajo y vida social es imprescindible para la mejora de la situación en la región.

RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

- 98. Al sur de la isla de Lampedusa, en 2003, más de tres mil personas colapsaron el centro de recepción de inmigrantes.** EPA/Franco Lannino
- 99. Manifestación de “sin papeles” en Barcelona (2005).** EFE/Albert Olivé
- 100. Meknes (2003).** Trabajos en la extensión más grande de viñas de Marruecos, y una de las mayores del mundo musulmán. EPA/Norbert Schiller
- 101. Un guardia civil ayuda a un inmigrante que acaba de desembarcar en Tarifa (2003).** EFE/J. Rabel
- 102. Una mujer tapada accede al colegio electoral de Port Said (2005).** La evolución de la mujer en el Mediterráneo es compleja; mantiene la tradición pero ejerce sus derechos, sobre todo los civiles y políticos. EFE
- 103. Bibliotheca Alexandrina (2004).** La renovada biblioteca de Alejandría. EFE
- 104. Ochenta aniversario del Premio Nobel de Literatura, el egipcio Naguib Mahfuz, en El Cairo (2005).** EFE
- 105. El egipcio Omar Sharif saluda al israelí de origen argentino Daniel Barenboim en su primer concierto en la Casa de la Ópera en El Cairo (2009).** EFE/Mohamed Omar
- 106. Kom Ombo (2005).** El crucero por el Nilo se ha convertido en un gran exponente del turismo tras los atentados vividos a finales de los años noventa. EFE/Khaled El-Fiqi
- 107. La Barcelona moderna se conjura ante los radicalismos, la crisis y la carencia de vitalidad mediterránea.** EFE
- 108. Fiesta de la Tomatina en Bunyol (2001).** EFE/Manuel Bruque
- 109. Intento de batir el récord Guinness de cuscús popular en la Feria de Argel (2004).** EFE/Mohamed Messara
- 110. Domingo de Ramos en Beirut con la mezquita al fondo (2006).** EFE/Nabil Mounzer
- 111. Una refugiada libanesa nada en el mar, Tiro (2006).** EFE/Mohamed Messara
- 112. Boda cristiana en la iglesia de Agios Mamas, cerrada desde la ocupación turca de Chipre en 1974 (2006).** EFE
- 113. Patio de la Casa de España en Casablanca tras la explosión de dos hombres bomba (2003).** EFE/Khalil Shikaki

- 114. La Unión por el Mediterráneo es el resultado de un proyecto político y económico consistente de cooperación entre la UE y sus socios de la orilla sur del Mediterráneo, París (13-07-2008).** EFE/Yoan Valat
- 115. El presidente de los Estados Unidos, Barack Obama, y el primer ministro turco, Recep Tayyip Erdogan, visitan la Mezquita Azul de Estambul (2009).** EFE/Kayhan Ozer
- 116. Gaza (2005).** El parque de la Paz: Barcelona-Gaza durante la visita del ministro de Asuntos Exteriores español, Miguel Ángel Moratinos. EFE/Mohammed Saber
- 117. Heridos por el atentado de la estación de Atocha en 2004 en Madrid.** EFE/José Huesca
- 118. Niños palestinos tiran piedras a los militares israelíes en una operación en el campo de refugiados de Balata (2007).** EFE/Alaa Badarneh

EPÍLOGO

“Ésta es una exposición de realidades y miradas al Mediterráneo del siglo XX. Hallamos en ella realidades porque las cámaras son capaces de captar un instante auténtico y convertirlo en eterno y definitivo. Son memoria a partir de la cual construir. Pero también hay miradas, porque el ser humano interpreta los hechos, los vive a partir de sus propias esperanzas, sus valores y miedos, en definitiva, a partir de su propio concepto de vida. Los hombres y las mujeres del siglo XXI tendrán que construir nuevas realidades a partir de su pasado, de su conocimiento, y sobre todo, de sus esperanzas en el futuro del Mediterráneo.”



RELACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

119. **Puente de Mostar (2004).** EFE/Gustavo Cuevas
120. **Niña romaní del campo de refugiados de Plemetina (Kosovo) durante el día de San Jorge (2004).** EFE/Valdrin Zhemaj
121. **Practicando wind-surf en Argel durante el Día Mundial del Medio Ambiente (2006).** EFE/Mohamed Messara
122. **Castellers de Barcelona durante las Fiestas de la Mercè (2006).** EFE/Guido Manuilo
123. **Noche de la Cremà, clausura de las Fallas de Valencia (1999).** EFE/Alberto Estévez
124. **Representantes de las tres grandes religiones del Mediterráneo actual en un acto por la paz mundial al pie de la Alhambra, en Granada (2002).** EFE/Juan Ferreras
125. **Presentación de la Secretaría Permanente de la Unión por el Mediterráneo, que tiene su sede en Barcelona (2010).** EFE/Xavier Bertral