

## LA MEDITERRÀNIA

A L'ATENEU

Dimarts 23 de novembre de 2021  
Sala d'actes Oriol Bohigas  
Ateneu Barcelonès

### Programa

17.30 h

#### Inauguració de la jornada

**Isona Passola**, presidenta de l'Ateneu Barcelonès  
**Senén Florensa**, president executiu de l'IEMed

17.45 h

#### Taula rodona-debat. **Quina societat volem? Joves i transformació social**

Joves que tenen els orígens familiars al sud de la Mediterrània i que destaquen en diferents àmbits professionals i de l'activisme abordaran en aquesta taula rodona els reptes actuals als quals s'enfronten i com poden contribuir o ser el motor de transformació social. La conversa també girarà entorn temes com la identitat, la cultura, la pertinença i la diversitat.

**Alaaddine Azzouzi**, estudiant de periodisme, escriu a *La Directa*, *Sentit Crític*, *Mèdiacat*, *Revista Deriva* i *Sàpiens.cat*.

**Safia El Aaddam**, comunicadora, activista i impulsora de la campanya "votaresunderecho".

**Miss Raisa**, estudiant de psicologia i cantant de rap.

#### Moderada

**Lurdes Vidal Bertran**, directora de l'àrea de Món Àrab i Islàmic de l'IEMed.

18.45 h

#### Taula rodona-debat. **Revolucions àrabs 2.0 : la revolta continua**

Les protestes del 2011 foren un punt de partida a una sèrie de mobilitzacions populars que van tenir lloc al sud i est de la Mediterrània i que avui continuen latents. Una dècada després, la situació política, econòmica i social d'aquests països no ha millorat. A finals de 2019, nous moviments de protesta van produir-se en alguns països de la regió del Magrib i Orient Pròxim. Tot seguit una pandèmia mundial ha posat en joc la capacitat de mobilització popular i ha accentuat les fractures socials, econòmiques i polítiques existents.

1

En aquesta taula es farà un repàs de la situació sociopolítica actual del Magrib i Orient Pròxim posant especial èmfasi en els casos del Líban, Tunísia i Algèria i s'analitzaran els factors que han portat de nou a l'agitació popular.

**Adlène Meddi**, Periodista i escriptor algerià. Ex redactor en cap del dominical d'*El Watan*, col·laborador de la revista francesa *Le Point*. Autor de novel·les policiaques de temàtica política.

**Aya Iskandarani**, corresponsal al Líban de *The National News*.

**Lilia Weslaty**, Periodista tunisiana, autora del llibre *Sense drets* (en àrab), fet amb l'ONG Damj. Va ser editora en cap del web *Nawaat.org* durant la primavera àrab.

#### Moderador

**Laura Feliu**, Professora de Relacions Internacionals de la UAB.

19.45 h

#### Pausa

20.00 h

#### Actuació musical

Un quartet vocal i instrumental interpretarà músiques àrabs i del nord d'Àfrica. A partir d'instruments originals com l'ud, el qanun i les percussions tradicionals recorreran a través de la música diverses minories com ara el poble kurd i sefardita i ens aproparan a països com Síria o Algèria a partir de peces clàssiques i tradicionals.

#### Intèrprets

**Carola Ortiz**, veu i percussions.

**Miriam Encinas**, multiinstrumentista.

**Safi Alhafez**, ud.

**Georgi Dimitrov**, qanun.